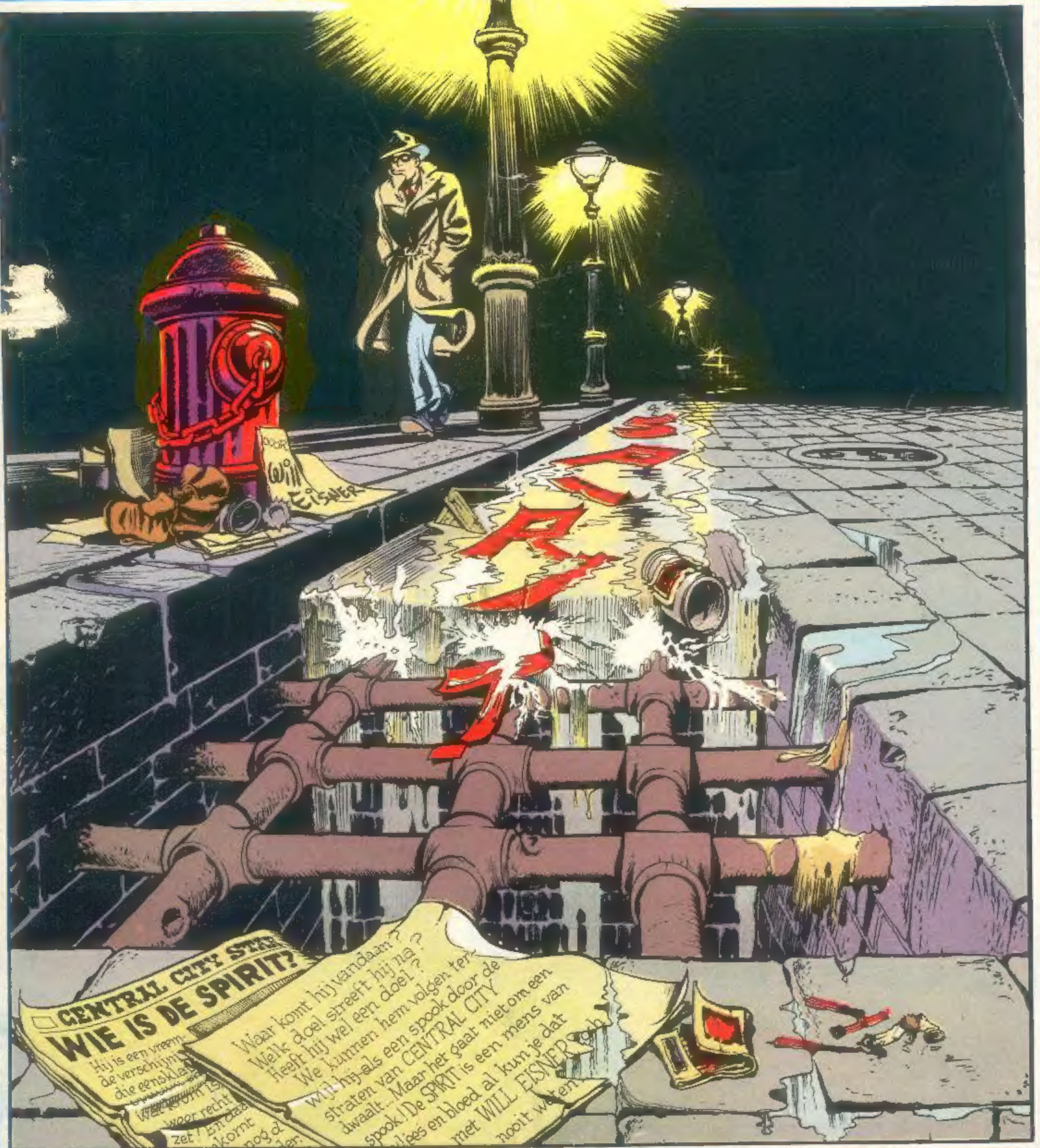
Nr 20 28e jaargang

kuifje

2F • NEDERLAND 90 ct • HET WEEKBLAD VAN DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



15-5-73



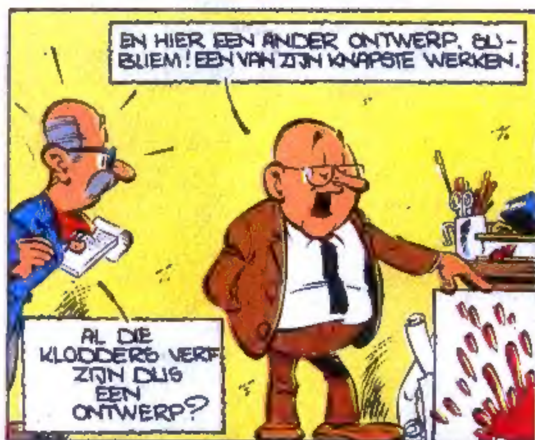
benjamin

HACHEL-

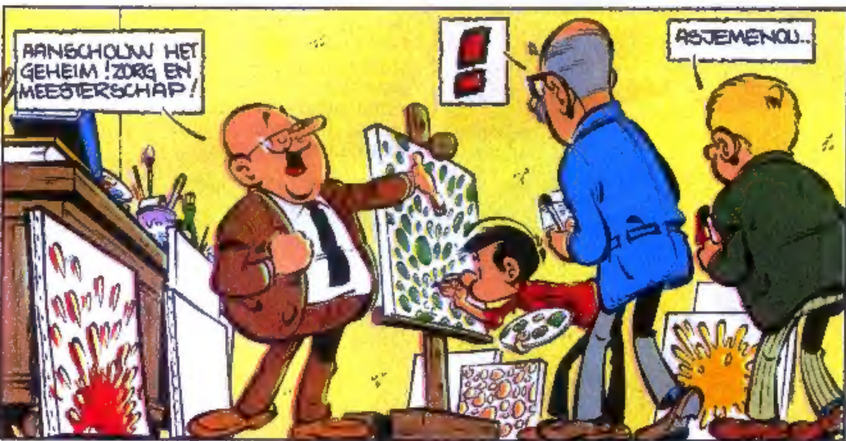




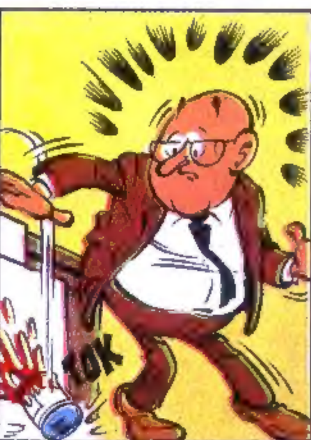


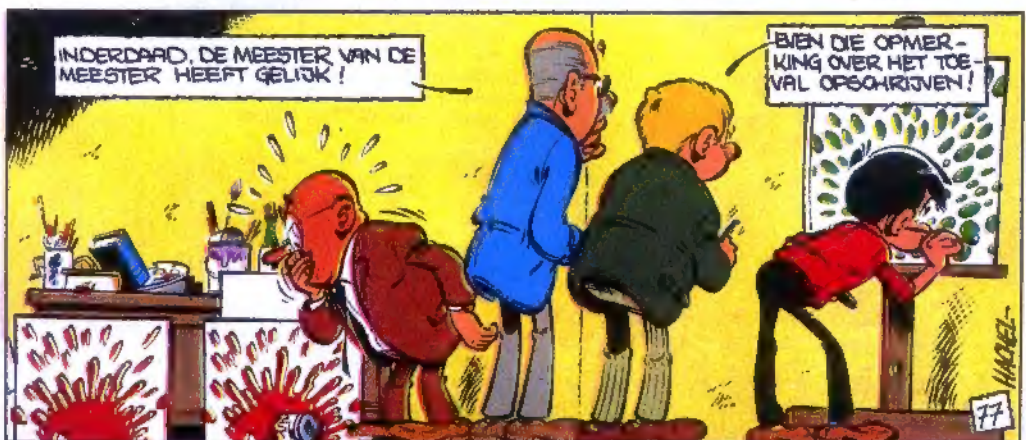












BERNARD PRINCE



HERMANN
GREG

MAN, HEB IK OVER JULLIE IN GEZETEN ! ZORGEN DAT IK ME GEMAAKT HEB...

HUM, ZO ERG TROTS WAREN WE NIET OP ONSZELF !

KLETS NIET ! ZE ZIJN ALLEMAAL DOL OP ONS ! HET WAS MAAR EEN GRAPJE. DE PARA'S ZULLEN JE MAAR AL TE GRAAG VERTELLEN DAT ER NOOIT ENIG GEVAAR GEWEEST IS !











Op Valedero, de president van Monteguana, is een aanslag gepleegd. Hij ontkomt daaraan en bevindt zich aan boord van de Cormoran. Een vliegtuig van Mendoza, zijn tegenstander, ontdekt het schip. Ze worden achtervolgd door paratroopers, die ervan overtuigd zijn dat Bernard Prince en zijn metgezellen de aanslag gepleegd hebben. Gelukkig kan Valedero op tijd ingrijpen.

GUERRILLA VOOR EEN SPOOK















GUUST

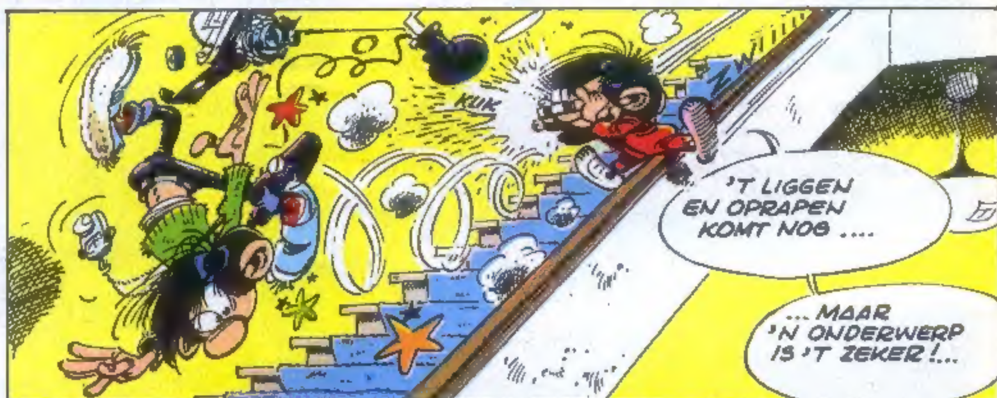

HA, NEEFJE! JOU ZULLEN WE 'NS PIEKFIJN LEREN ...
VERHUIZEN ??
MWAHNEE... FOTOGRAFEREN!


... ZORG VOORAL VOOR HANDIG EN BETROUWBAAR MATERIAAL ...
SJLAK
DAAROM ZUL JE MIJ NIET MET EEN ACCORDEON ZIEN FOTOGRAFEREN!... IK HEB EEN FOTOTOESTEL IN ZAKFORMAAT!


DIE CIJFERTJES ZIJN ECHT HEEL MAKKELIJK: HIER, DEZE ZIJN VOOR DE AFSTAND, DIE DAAR VOOR DE SLUITERTIJD, EN OP DIE MANIER...
... JAAG JE EEN MUIS UIT Z'N OVERBELICHTE NEST! WAT EEN VOORUITGANG: VROEGER KWAMEN ER ALTIJD VOGELS UIT...


EEN FILM INZETTEN IS 'N KOUD KUNSTJE... OEPS ?!
'T LOOPT OP ROLLETJES ZIE IK WEL...
GEEN PANIEK...
WELNEE... WAAROM ZOU IK ...?


KOM MEE! DE ONDERWERPEN LIGGEN VOOR 'T OPRAPEN!


KUK
'T LIGGEN EN OPRAPEN KOMT NOG ....
... MAAR 'N ONDERWERP IS 'T ZEKER!...

BUDDY LONGWAY



DERIB















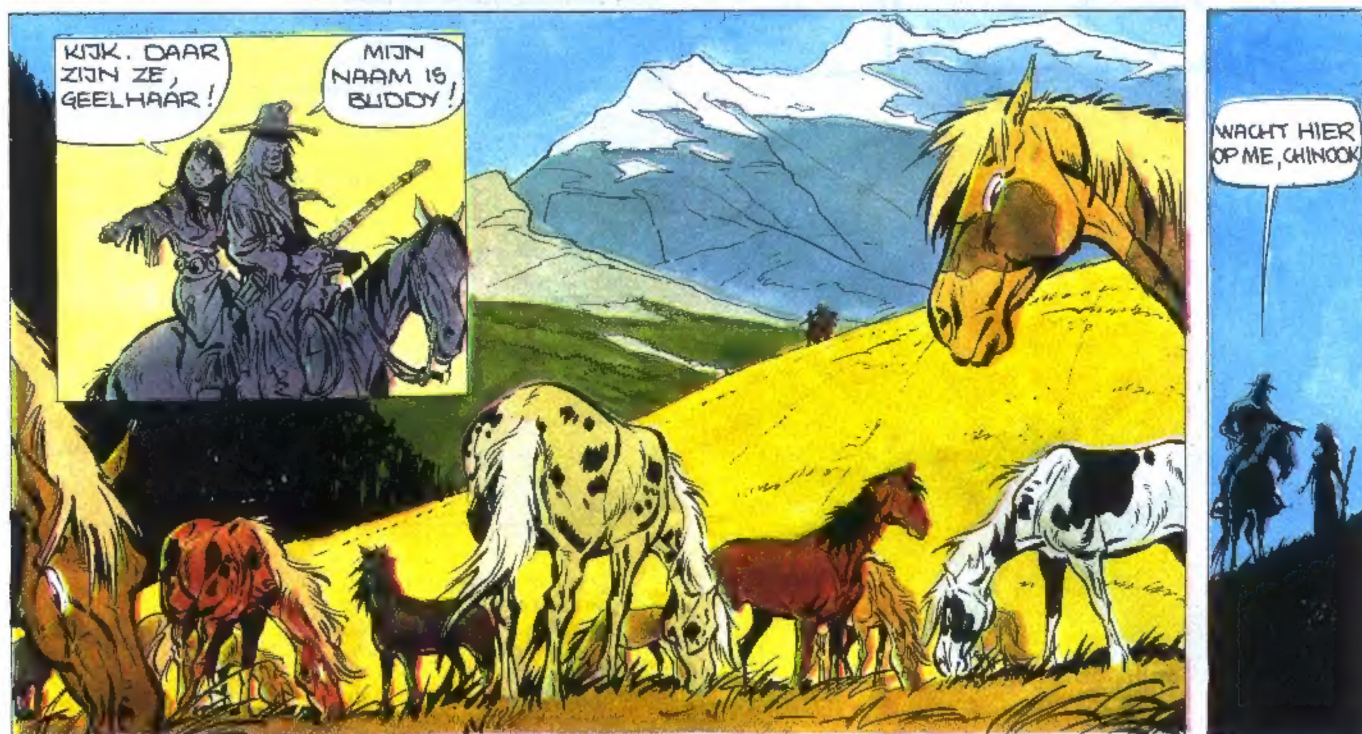


Bij zijn terugkeer na het jachtseizoen bevrijdt Buddy Longway een Sioux-meisje uit de handen van twee woestelingen. Hij besluit haar terug te brengen naar haar volk, maar ze worden gevangen genomen door de Crows, vijanden van de Sioux. Buddy moet de proef van de pijl afleggen om zijn vrijheid te herkrijgen en Chinook wordt als slavin door de Crows opgesloten.

CHINOOK

CHINOOK VERTELDE ME DAT DE SIOUX OP DE VLAKTE LEEFDEN EN DAT HAAR STAM ZICH ENKELE WEKEN LOPEN NAAR HET ZUIDEN MOEST BEVINDEN... HET IDEE OM DE WINTER DOOR TE BRENGEN IN DE BERGEN EN ONDERTUSSEN TE ZOEKEN NAAR EEN STAM, DIE ERGENS RONDZWERFT IS KRANKZINNIG, MAAR IETS DWONG ME ERTOE DAT TE DOEN...











wordt vervolgd

DANSENDE LETTERS

door A.J. TABBERS

1

BRABANTS BONTJE

Je weet wel klinker-medekl. Bij goede oplossing komt er in de middelste rij een speciaal soort huisvesting. Zoals je weet komt er op elke stip een letter.

. . . . vrucht
. . . . welpenleidster
. . . . voortbewegen
. . . . overtuigend bewijs
. . . . deel van trein
. . . . vertakking van een hoofdweg
. . . . plant
. . . . jaargetijde
. . . . fel
. . . . zoogdier
. . . . geleidingsbaan voor prikkels
. . . . orde van de rozenkruizers
. . . . metaal
. . . . jurk
. . . . scheepsschade
. . . . adellijke titel
. . . . niets
. . . . lekkere geur
. . . . school (F)
. . . . meubelstuk
. . . . op tijd
. . . . gaten maken
. . . . dier zonder poten
. . . . elektrode
. . . . bevrachten
. . . . lofrede
. . . . meervoud van de apocriefe boeken
. . . . trachten

2

```
   ROOD
    OOG
-------
   GABO
  OGGCE
 OGGCEE
-------
 OHDBFO
```

Dit is een vermenigvuldiging van rood maal oog. Zet eerst de letters a-b-c-d-e-f-g-o- en r onder elkaar, want daar moet uiteindelijk het bedoelde cijfer achter komen te staan. Eigenlijk wordt de letter o in deze sommen niet gebruikt, om niet met het cijfer nul in de war te komen. Maar ik vond Roodoog zo'n mooie naam om er een rekensommetje van te maken, vooral omdat het zo makkelijk is. Je hebt meteen al vier dezelfde letters. Verder zie je dat g maal r altijd onder de tien blijft, dat is trouwens met alle cijfers het geval, want overal (buiten de e) staan maar vier letters, dus komen er ook maar vier cijfers te staan. Verder zeg ik niets meer, anders is de som al opgelost. O ja, nog even dit: zet onder het cijfer nul een streepje om niet met de letter o in de war te komen.

OPLOSSINGEN

1
da D el
ak E la
al I bi
wa G on
zij W eg
ag A ve
zo M er
he V ig
ok A pi
ze N uw
am O re
ko P er
ja P on
av E rij
ba R on
ri H il
ar O ma
ec O le
ta F el
tij D ig
bo R en
ap O de
an O de
la D en
el O ge
at O pa
po G en

Je ziet wel een zeer bijzondere huisvesting. n.l.: De wigwam van het opperhoofd Roodoog.

2

```
   1223
    224
-------
   4892
  24460
 244600
-------
 273952
```

WAARHEID OF... DROOM?

GEEN UITWEG MOGELIJK

IK BEN ALLEEN IN DIT GROTE HUIS... HET OUDE HERENHUIS DAT OOM EDEN ME NALIET...

EN IK BEEF VAN SCHRIK!

De SPIRIT

door Will Eisner

IK SNAK NAAR ADEM EN MIJN HART KLOPT LUID, LUID... HET BONST. MAAR LUIDER NOG ZIJN DE VOETSTAPPEN VAN MIJN NEEF. HIJ VOLGT ME OVERAL EN

WACHT...

HIJ WACHT TOT IK VAN M'N HOUTJE GA OF SLAAP. DAN KAN HIJ ME

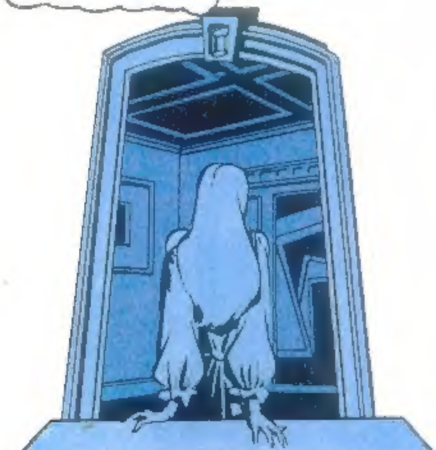
DODEN!

IK MOET WAKKER BLIJVEN TOT DE SPIRIT KOMT. HIJ ZAL ME REDDEN!


IK MOET NADENKEN. ALS IK DENK AAN ALLES WAT TOT OP DIT MOMENT GEBEURDE, VIND IK ER MISSCHIEN WAT OP...

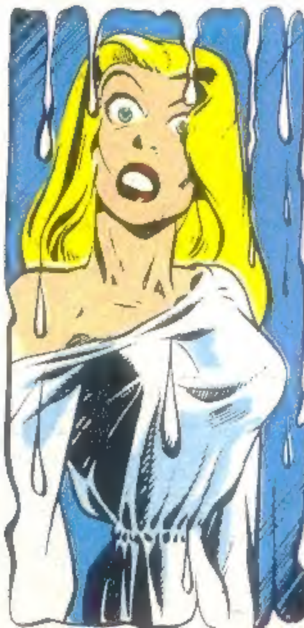

OOM EDEN STIERF VORIGE WEEK EN IK ERFDE ZIJN FORTUIN. IK BEN NU DE RIJKSTE VROUW TER WERELD MAAR... ER IS OOK NOG MIJN NEEF HORACE.


HORACE IS KRANKZINNIG!
OOM EDEN WAARSCHUWDE ME VOOR HEM. TOEN IK HIER VORIGE AVOND M'N INTREK NAM, WAS HIJ ER! NEÉ, IK ZAG HEM NIET. IK HEB HEM TROUWENS NOOIT GEZIEN... MAAR IK WEET DAT HIJ ME ALLES AF WIL NEMEN DOOR...
MOORD!


VANMORGEN WAS DE VOORDEUR GEGRENDELD EN DE SLEUTEL WEG... DE TELEFOONDRAAD - GISTEREN HAD IK EEN TELEFOONGESPREK MET SPIRIT - WAS AFGERUKT. NU ZIJN ALLE RAMEN GEGRENDELD...


IK WACHT OP HULP. IK ZIE ALLEEN ZIJN VOETEN DIE ME VOLGEN... OVERAL VOLGEN...

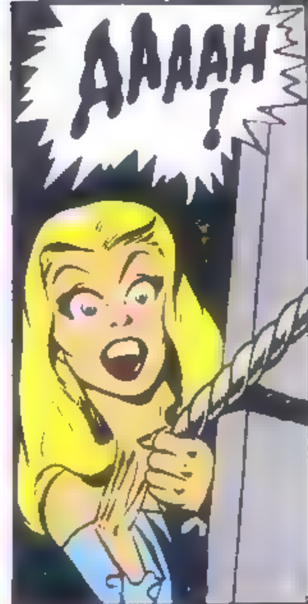

EN 'T REGENT... 'T REGENT... ...DIP... DIP... DRUP... DRUP... ...PLATS... PLATS... WANNEER KOMT DE SPIRIT?




MAAR IN AFWACHTING KAN IK WEL IETS DOEN...

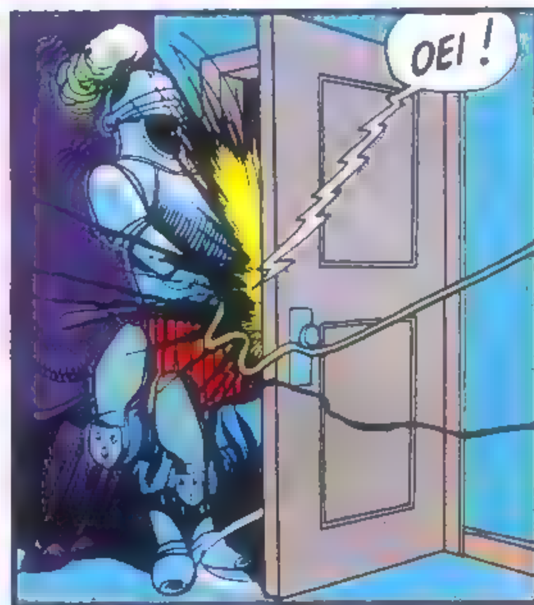



ALS HIJ OP ME AFSTORMT, ZAL HIJ OVER HET TOUW STRUIKELEN EN DE BLIL ZAL VALLEN... IK ZAL GILLEN...


AAAAH!


HIJ KOMT! IK HOOR HEM ACHTER ME AAN... NOG EEN OGENBLIK EN ...
TSJOEMP
TSJOEMP
TSJOEMP



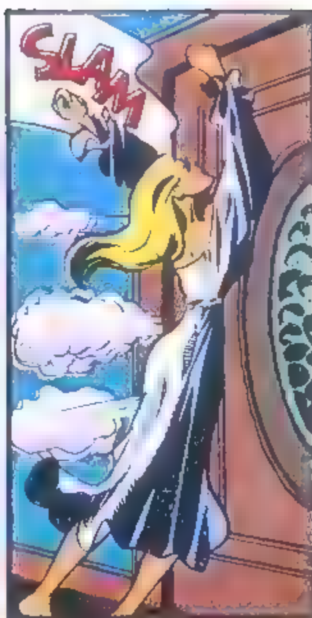

OEI!

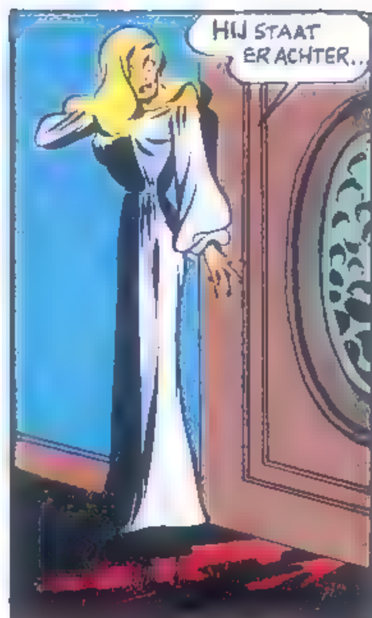

THUD


BLOED!... M'N LIST SLAAGDE... SLAAGDE...

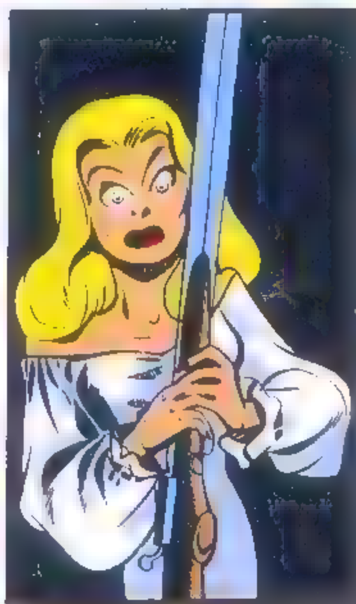

MAAR TOCH ZWERFT HIJ NOG DOOR HET HUIS... EN BESLUIPT ME ...

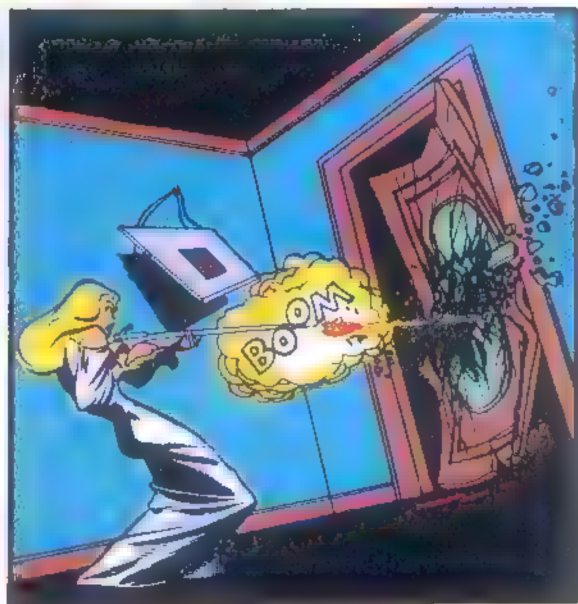

DE DEUR STAAT OPEN.
ALS IK TOT OP
DE OVERLOOP
KOM...


SLAM

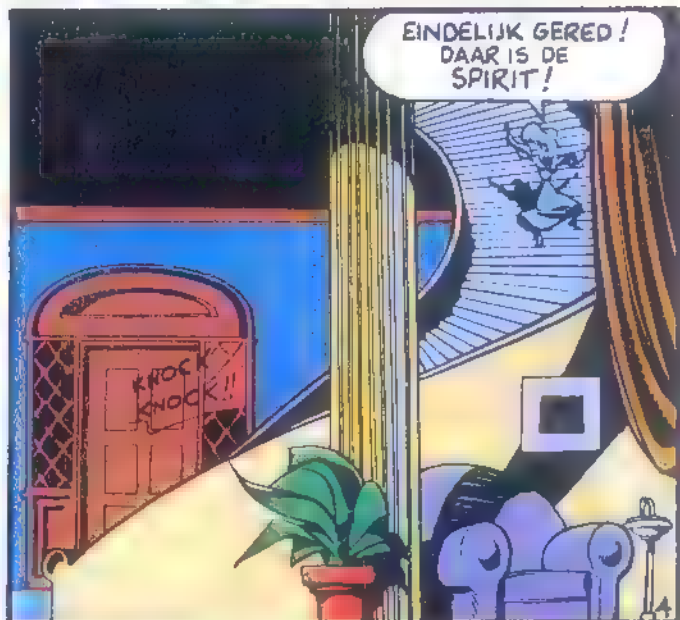

HIJ STAAT
ER ACHTER...

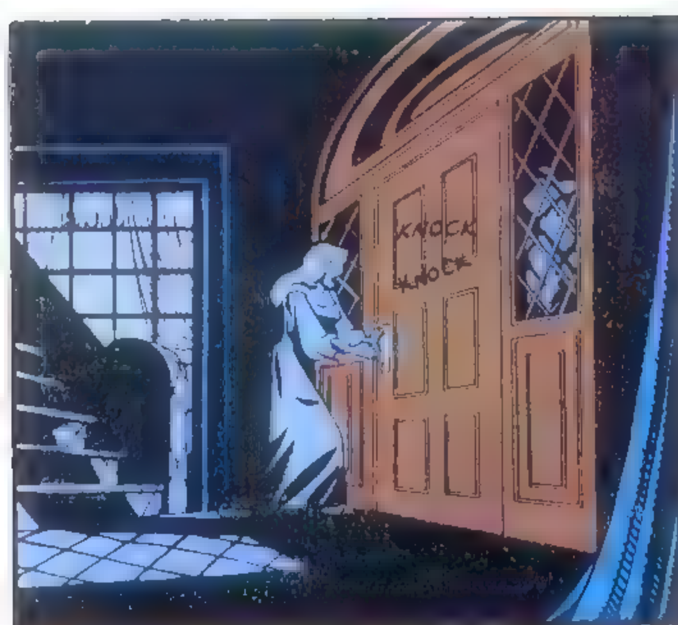


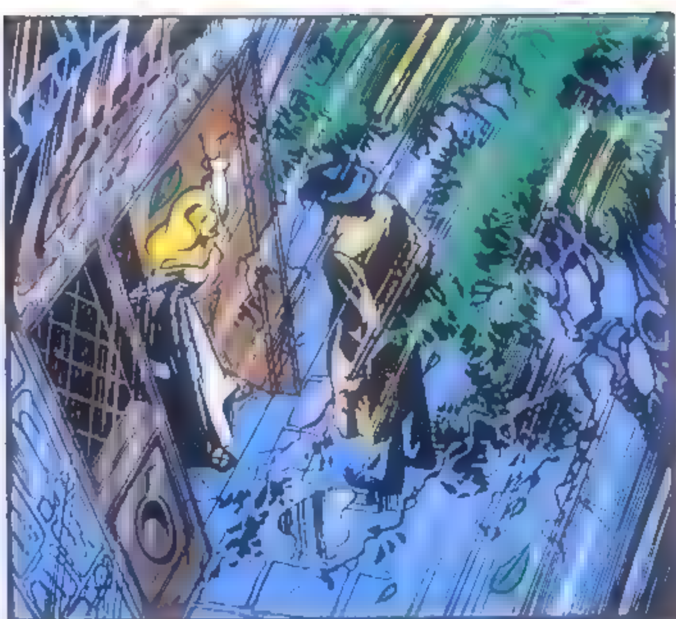



BOOM


WEG!

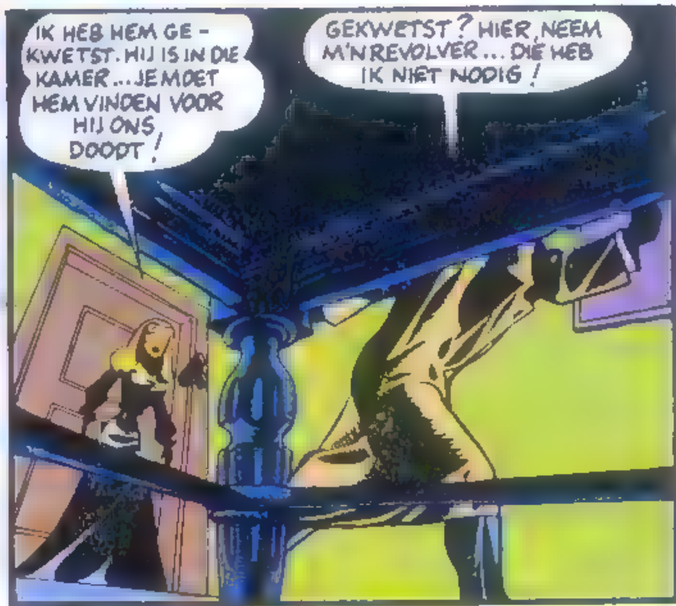

EINDELIJK GERED!
DAAR IS DE
SPIRIT!
KNOCK
KNOCK!!
4

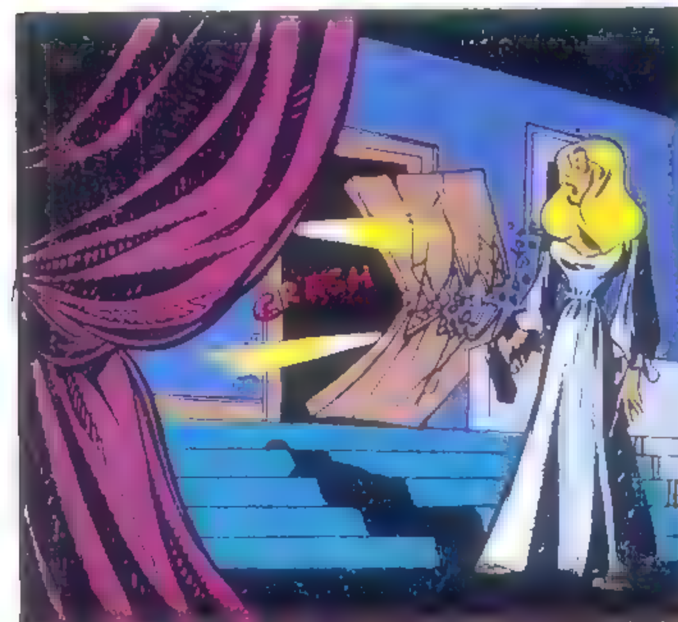

KNOCK
KNOCK

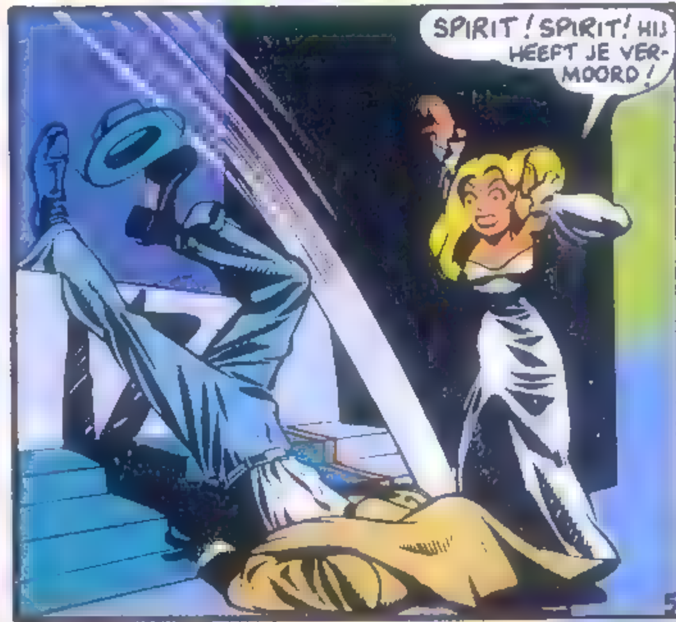


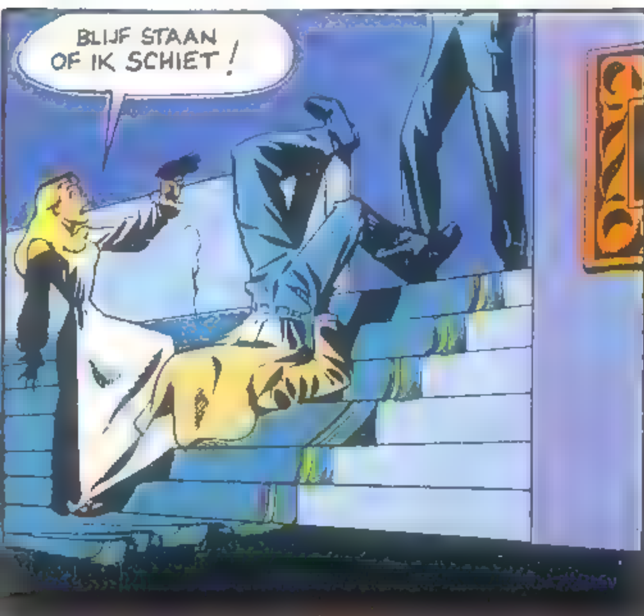

SPIRIT! GOD ZIJ DANK! EINDELIJK ...

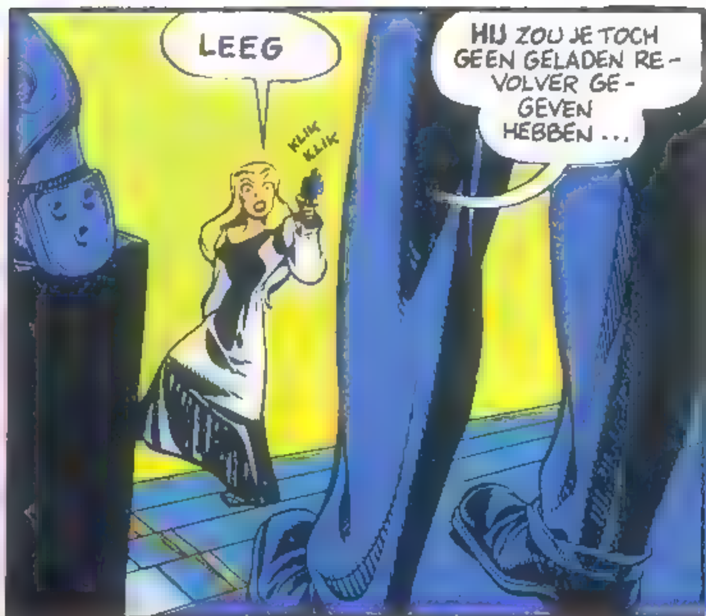

M'N NEEF IS BOVEN. VLUG!

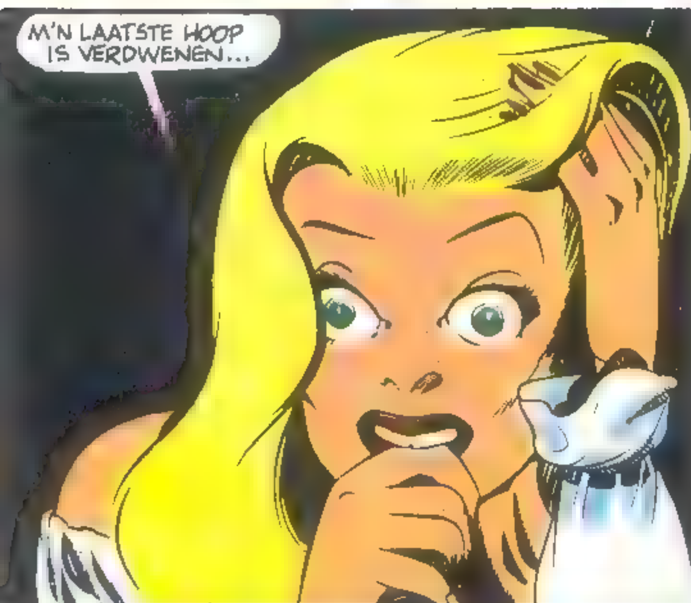

IK HEB HEM GE-KWETST. HIJ IS IN DIE KAMER... JE MOET HEM VINDEN VOOR HIJ ONS DOODT!
GEKWETST? HIER, NEEM M'N REVOLVER... DIE HEB IK NIET NODIG!




SPIRIT! SPIRIT! HIJ HEEFT JE VER-MOORD!
5

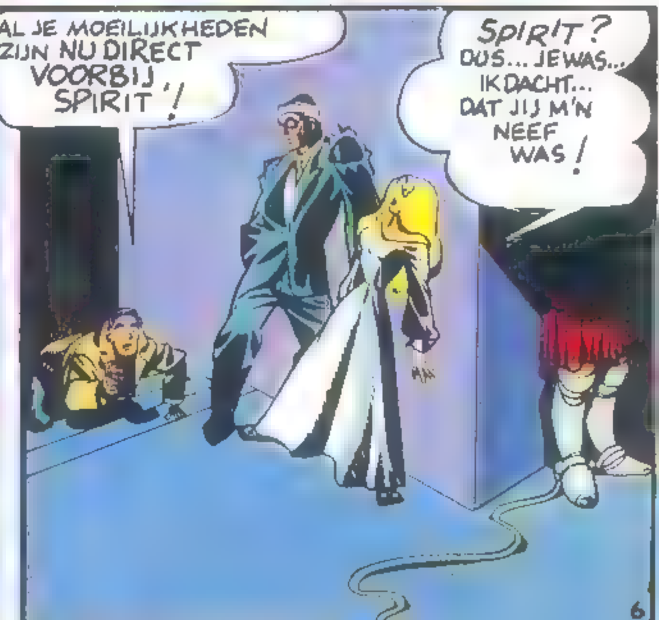

BLIJF STAAN OF IK SCHIET!


LEEG
KLIK KLIK
HIJ ZOU JE TOCH GEEN GELADEN RE- VOLVER GE- GEVEN HEBBEN ...


M'N LAATSTE HOOP IS VERDWENEN...


HIJ ZAL ME VERMOORDEN... VERMOORDEN...


IK HEB AL GENOEG OM M'N HOOFD GEHAD VANDAAG... GIL DUS NIET ZO!


AL JE MOEILIJKHEDEN ZIJN NU DIRECT VOORBIJ, SPIRIT!
SPIRIT? DUS... JE WAS... IK DACHT... DAT JIJ M'N NEEF WAS!


SNIK... SNIK... IK DACHT DAT JE ME WOU VERMOORDEN!
WAT 'N GRAP! IK MOEST VOORTDUREND UITKIJKEN OM NIET DOOR JOU VERMOORD TE WORDEN... EER JE KRANKZINNIGE NEEF HIER WAS...
BANG! BANG!


IK KWAM VANMORGEN HEEL VROEG EN WACHTTE TOT DIE MANIAK OP ZOU KOMEN DAGEN...
BANG!


MOEST IK JE GEZEGD HEBBEN WIE IK WAS OF DAT IK HIER WAS, ZOU JE DIE VALSTRIK NIET GESPANNEN HEBBEN!


KRAAK


EN HET DING DAT MIJ HET HOOFD HAAST AFSLOEG, IS TEN SLOTTE NOG NUTTIG GEWEEST!


EN LATER...
EVEN KIJKEN OF IK HET GESNAPT HEB: IK SLUIT HORACE EDEN OP VOOR MOORDPOGING OP MISS EDEN. IK LAAT MISS EDEN VRIJUIT GAAN ALHOEWEL ZE JOU HAAST VERMOORDDE!
JUIST!


'TIS EENVOUDIG...


MAAR ER IS GEEN TOUW AAN VAST TE KNOPEN!

DOMMEL



DUPA











5-4

6

DIT ZIJN DE LAATSTE NOTEN VAN DE VROLIJKE MUZIEK DIE DE BEROEMDE ISIDOOR BEGELEIDDE BIJ ZIJN VERTREK UIT DIT STATION. HIJ WERD GEVIERD DOOR ALLE MENSEN DIE...

... NOG MEER NIEUWS: HONDENPENNING WORDT WEER DUURDER!

PRETTIGE REIS, ISIDOOR



SIMON VAN

DE BALLADE VAN ROODHAAR

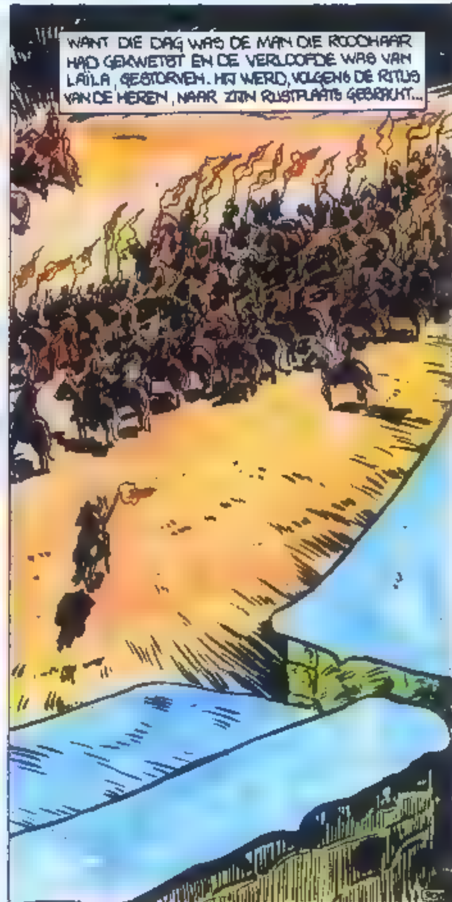
«Roodhaar», de zoon van «De Oude», keert niet terug uit de bossen in het Noorden. «De Oude» gaat hem samen met Simon zoeken. Hij blijkt zich verborgen te hebben bij «de genezer» omdat hij verliefd geworden ■ op een dochter van «de Heren».

Vrij naar de roman «Le chant du monde» van J. Giono. Uitg. Gallimard.



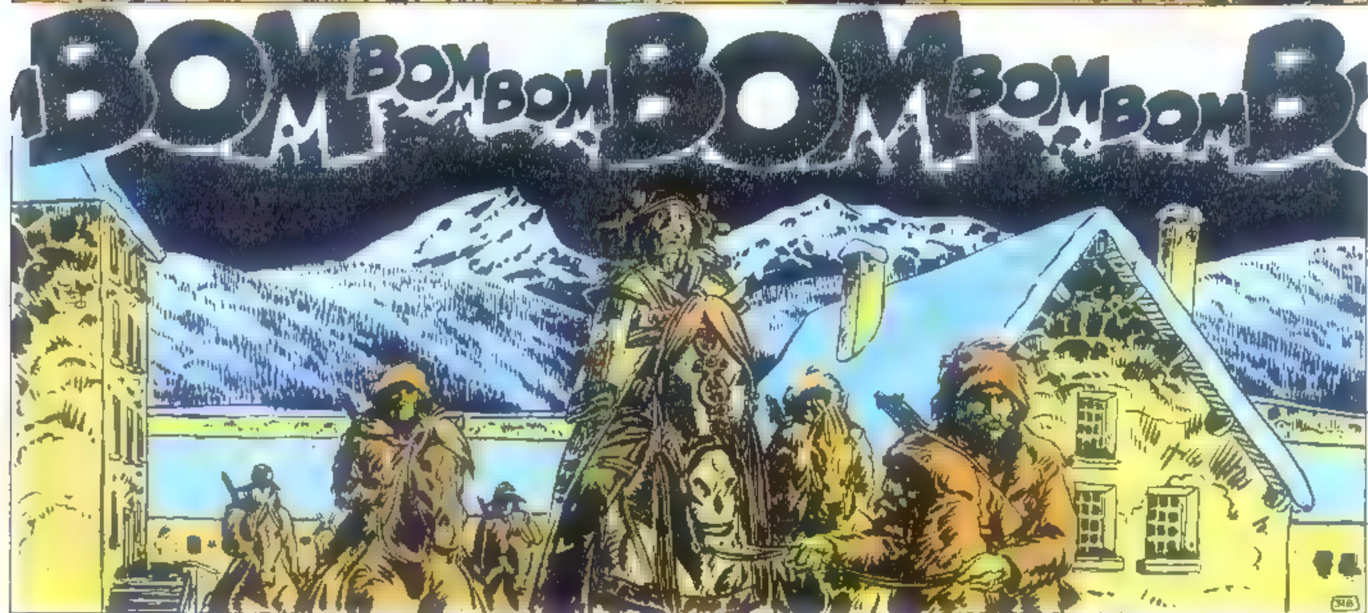






BOM BOM BOM BOM BOM





SLA OM

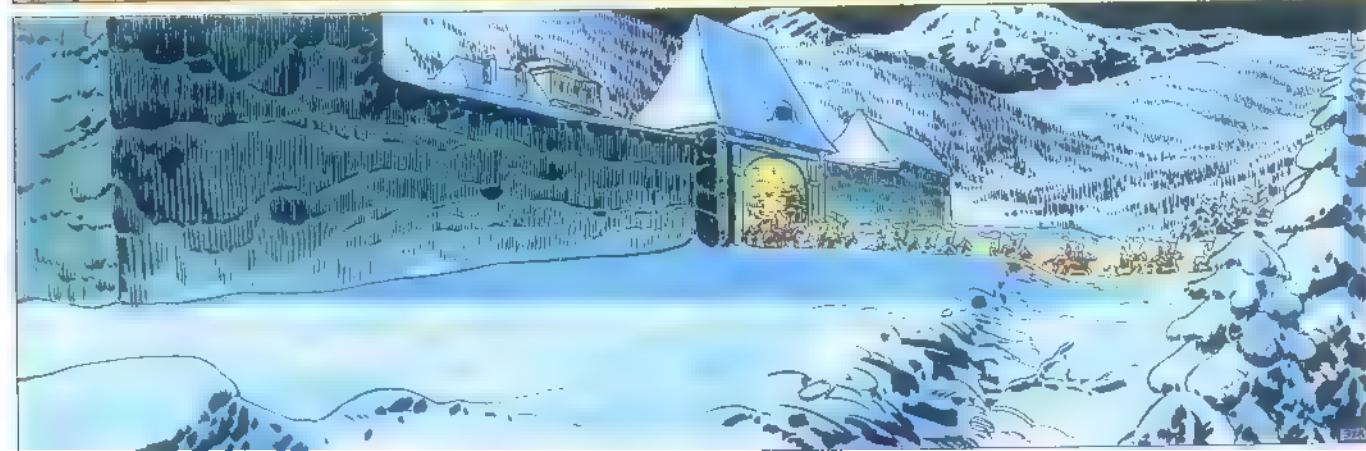



BOM
BOM BOM
BO


IS ALLES KLAAR? DAN GAAN WE!


BOM
BOM BOM
BO







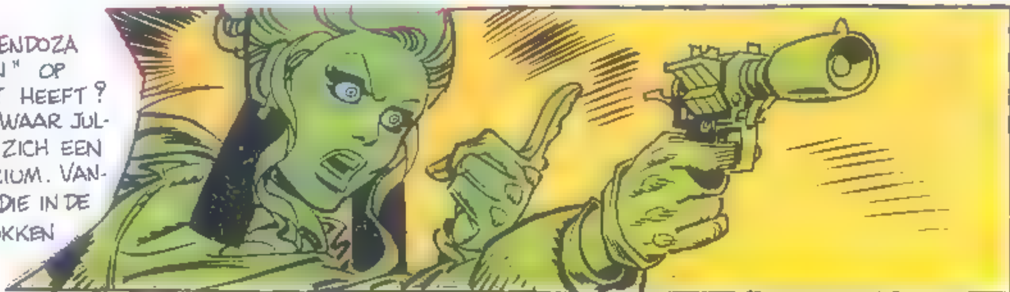
wordt vervolgd

DANI FUTURO



C. GIMENEZ
V. MORA

WETEN JULLIE HOE MENDOZA DE " VERSCHRIKKINGEN " OP DEZE PLANEET VEROORZAAKT HEEFT ? IN HET ENORME STANDBEELD WAAR JULLIE GEVANGEN ZATEN BEVINDT ZICH EEN INDRUKWEKKEND LABORATORIUM. VANDAAR KAN DE ANTIMATERIE, DIE IN DE RUIMTE ZWEEFT, AANGETROKKEN WORDEN ...



ER BESTAAT INDERDAAD EEN ANTI-MATERIE-VELD IN DE VORM VAN WOLKEN OF " ZWARTE GATEN ". HET LABORATORIUM TREKT DEZE MASSA'S AAN, MAAR ZE ONTPLOFFEN NA EEN AANRAKING MET DE EERSTE LAGEN VAN DE DAMPKRING, WAARIN ZICH NORMAAL GEVORMDE ATOMEN BEVINDEN.

MEESTAL BESTAAT EEN GEWOON ATOOM UIT EEN PROTON, EEN NEUTRON EN EEN ELEKTRON. HET ANTI-MATERIE-ATOOM BEVAT EEN ANTI-PROTON EN EEN ANTI-ELEKTRON. DE SCHOK-TUSSEN DE TWEE ZET ZE ALLEBEI IN ENERGIE OM. DE BOTSING TUSSEN EEN PROTON EN EEN ANTI-PROTON VEROORZAAKT DE VERWOESTING DAARVAN WAARDOOR ENORM VEEL ENERGIE VRIJKOMT... EEN KILO ANTI-MATERIE (NIET WAARNEEMBAAR MET GEWONE APPARATEN) WAS VOLDOENDE OM DE VRESELIJKE ONTPLOFFINGEN OP DE " PLANEET DER VERSCHRIKKINGEN " TE VEROORZAKEN ...

40A





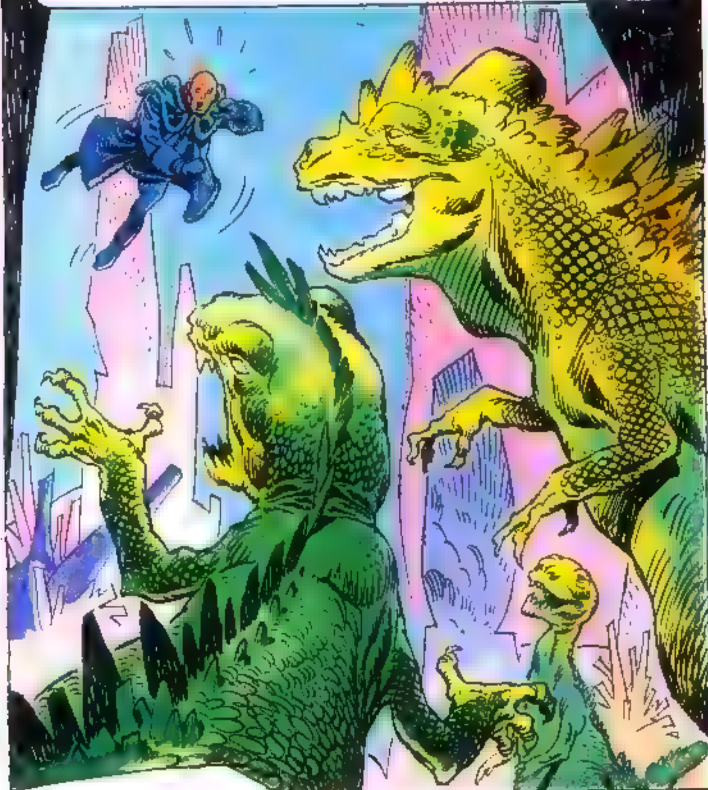


DE PLANEET DER VERSCHRIKKINGEN

6e HOOFDSTUK

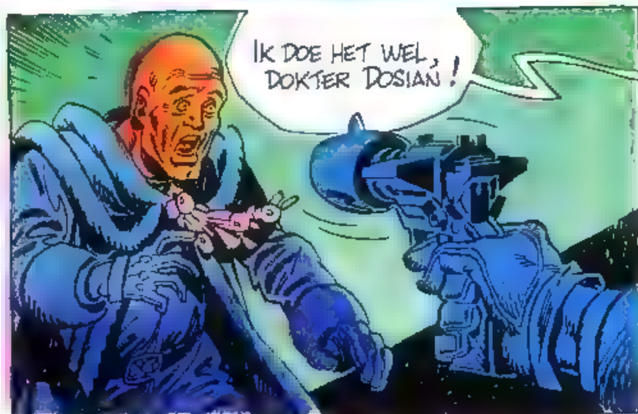
DE LAATSTE REIS

Op de planeet «Canada-Again», waar Mendoza grote zagerijen leidt, hebben voortdurend vreselijke ontploffingen plaats. Professor Dosian stelt een onderzoek in en verdwijnt spoorloos. Dani en Iris gaan hem zoeken en worden daarbij gevangen gezet in de Stad der IJzige Winden. Mendoza blijkt daar heer en meester te zijn.

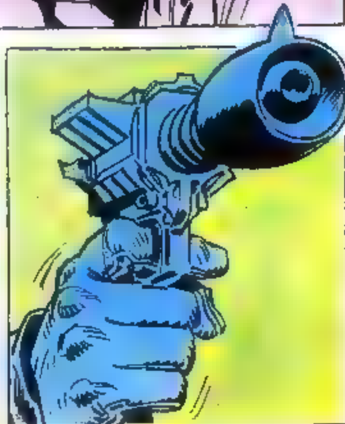




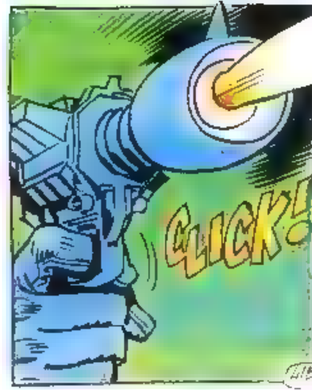








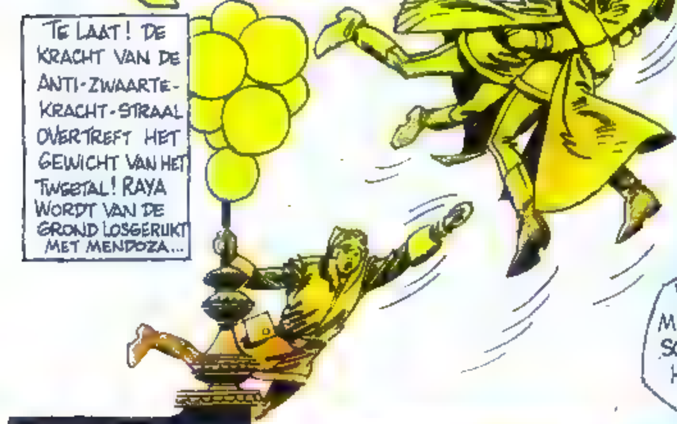






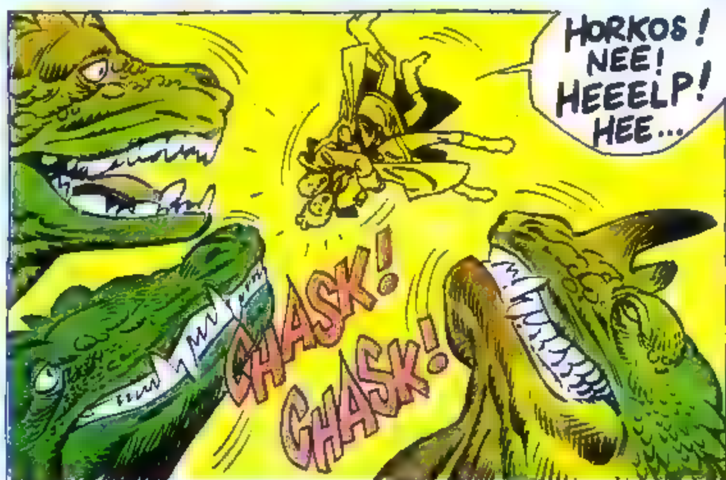

NIET ZONDER JOU, SCHOONHEID!


OH! HIJ HEEFT RAYA GEGREPEN !
NEE! DE ANTI-G! LAAT ME LOS!


TE LAAT! DE KRACHT VAN DE ANTI-ZWAARTEKRACHT-STRAAL OVERTREFT HET GEWICHT VAN HET TWEETAL! RAYA WORDT VAN DE GROND LOSGERUKT MET MENDOZA...


VERENIGD IN DE MISDAAD EN DE DOOD, SCHOONHEID! DIT HEB JE ZELF GEWILD!
42A


MAAR SAMEN ZULLEN WE NIET HOOG GENOEG OPGETILD WORDEN... IK HEB NOG LIEVER DE MONSTERS DAN DE ONTPLOFFING!


HORKOS! NEE! HEEELP! HEE...
CHASK!
CHASK!


NEE... NIET.. KIJKEN, IRIS! AFSCHUWELIJK!
OH... ECHT VRESELIJK!

JULLIE HEBBEN GEHOORD WAT DAT ARME KIND GEZEGD HEEFT! WE MOETEN DEZE STREEK ZO SNEL MOGELIJK VERLATEN. KAPITEIN STENTOR, KUNT U DIT VOERTUIG VERPLAATSEN?

DAT ZAL NIET SNEL GENOEG GAAN, DOKTER!. ALS WE ONZE OUDE RAKET NOU MAAR HADDEN, DAN ZOUDEN WE GERED ZIJN...

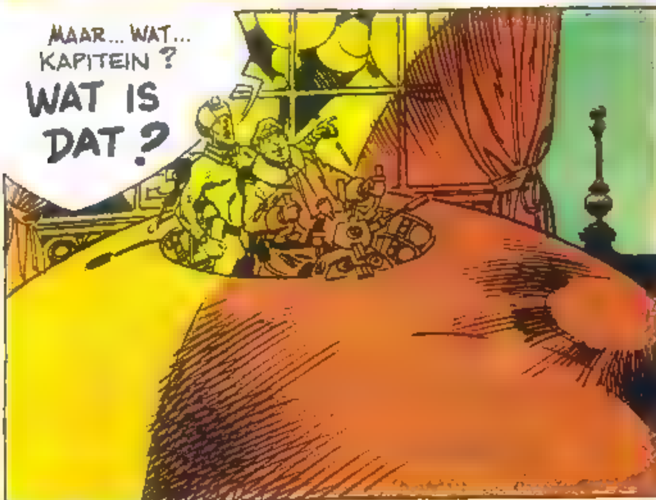


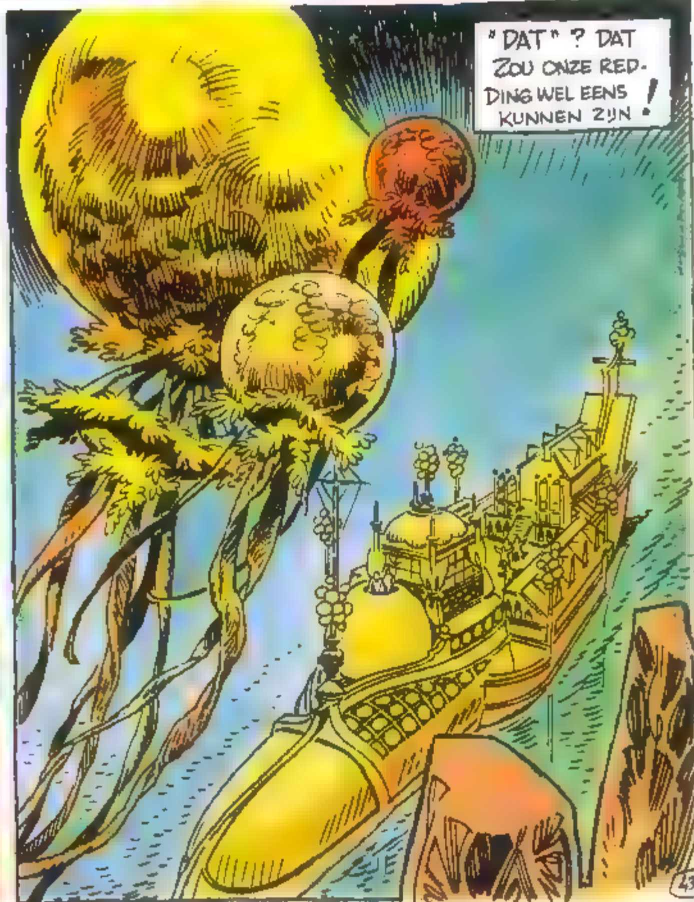




KUNT U NIET HARDER, KAPITEIN STENTOR?... VERDRAAID, DAT IS NIET VOLDOENDE...

DIE SCHUIT GAAT HAAST NIET VOORUIT, DOKTER! ZO KRIJGEN WE DE LAATSTE ANTI-MATERIE-ONTPLOFFING NOG TE VERWERKEN. IK VREES HET ERGSTE...





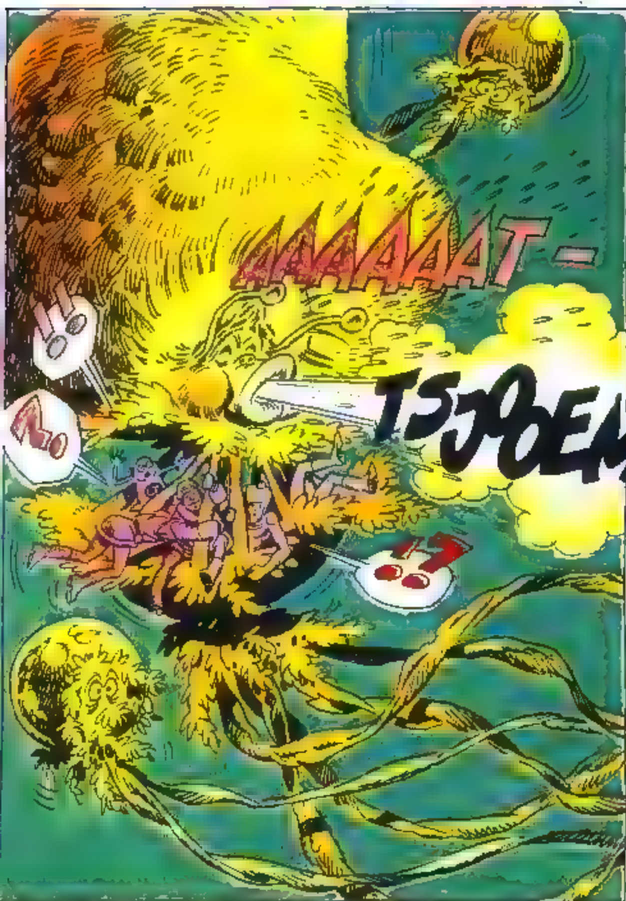


HET "DING" VAN KARAH HEEFT HET GEVAAR GEZIEN EN DE VRESELIJKE KOUDE GETROTSEERD OM TE HULP TE KOMEN ... IN HET "SCHUITJE" VAN HET "DING" WORDT DE VREEMDE GROEP "SCHIPBREUKELINGEN" NAAR EEN NIEUW AVONTUUR GEBRACHT...

HOPELIJK IS HET NIET TE LAAT, BESTE VRIENDEN ...











EN HET VUUR DAT UIT DE LUCHT VALT TREFT EEN LAATSTE MAAL DE PLANEET DER VERSCHRIKKINGEN!





IN HET DORP DER BOMEN SCHEIDEN ONZE WEGEN ZICH... VAARWEL, KARAH... EN ZELFS IRIS VERGEET HAAR KLEINE WROK ...



EN ZE KEREN TERUG NAAR HET HOUTHAKKERSKAMP, WAAR EEN ONDERZOEK AL GAUW DE MANNEN VAN MENDOZA VAN DE EERLIJKE HOUTHAKKERS SCHEIDT...



VOOR PROFESSOR DOSIAN EN ZIJN MENSEN IS DIT HET EINDE VAN HET DOSSIER CANADA-AGAIN... AL GAUW BEVINDEN ZE ZICH AAN BOORD VAN DE 'CARONIA' MET BESTEMMING: DE AARDE.



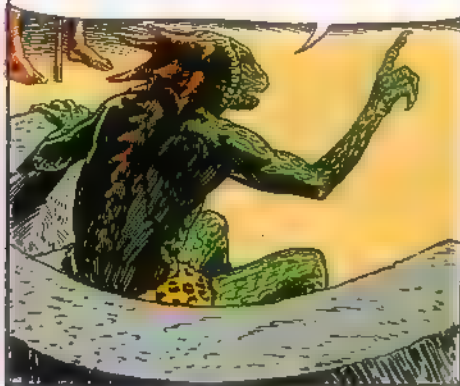




CORENTIN



P. CUVELIER
VANAM

















Kim, de vriend van Corentin, is volkomen in de macht van Gamoel. Alleen Hassan Midani kan redding brengen. Zaïla en Corentin gaan op weg om hem om raad te vragen, maar de tocht is vol gevaren. Bij het oversteken van een meer worden ze weggevaagd door een golf, waarna ze in een grot terecht komen voor Chaïtan. Dit monster geeft een verklaring voor zijn afkomst.

het rijk van het zwarte water

wordt vervolgd

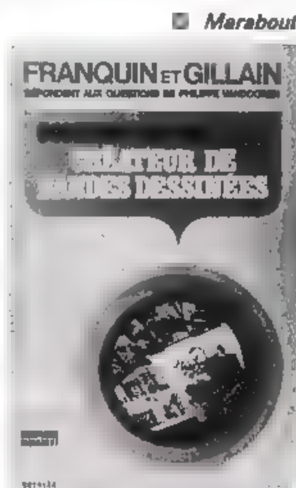
DE WERELD-ENCYCLOPEDIE VAN HET BEELDVERHAAL

● *De in kursief gedrukte woorden zullen in een afzonderlijk artikel behandeld worden.*
● *Het land van oorsprong van elk beeldverhaal zal aangeduid worden op de volgende wijze : België (B), Frankrijk (F), Groot-Brittannië (GB) enz..*



Commissaris Baardemakers in RIK RINGERS

■ *Marabout*



COMMANDO YANK (USA)

Verklede en gemaskerde held (zijn pak bestaat uit een masker, een kap en een soort battle-dress), navolger van Captain America, ontstaan uit de oorlogskoorts in juli 1942, in « Wow-Comics ». Hij is ook verschenen in America's Greatest Comics en in *Whiz comics* tot in oktober 1948. Hij is onder andere getekend door *Dan Barry* en C. Pfeuffer, naar scenario's van *Otto Binder*.

COMMANDOS DE MARS (les) (B.)

Realistisch beeldverhaal van *Willy Vandersteen* gemaakt voor « Petit Monde » in 1946. Commando's van Mars op aarde heeft als thema een klassiek science-fiction verhaal uit de jaren 30 : de invasie van de aarde door wezens uit de ruimte. De pittige tekenstijl van Vandersteen en de altijd aannemelijke uitvindingen geven aan deze serie, die beheerst wordt door de vrees voor de atoombom van vlak na de oorlog, het voorkomen van waar te zijn. De aarde staat op het punt ten onder te gaan, maar een groepje geleerden, die een nieuw wapen beproeven, kunnen dat tegen houden. De Marsmannen kunnen alleen verslagen worden door het lanceren van raketten in de richting van Mars. Door de nadelige werking op de atmosfeer van Mars worden de Marsmannen gedwongen de vijandigheden te staken. Deze serie is oorspronkelijk eerst in het Nederlands uitgebracht o.a. in « Ons Volk ».

COMMENT ON DEVIENT CREATEUR DE BANDES DESSINEES (B.) ■ Marabout

In dit werk beantwoorden *Franquin en Gillain* de vragen van Philippe Vandooren. Het werd uitgebracht in 1969 in de serie « Marabout service » voor de serie « Réussir ». In het eerste deel legt André Franquin uit wat voor hem het humoristische beeldverhaal is, terwijl Joseph Gillain in het tweede deel aanraadt vooral veel te werken om tot het maken van realistische beeldverhalen te komen. Uiteindelijk geeft Philippe Vandooren zijn opinie. Dit pocketbook van 175 bladzijden is overvloedig geïllustreerd met tekeningen van Franquin en Gillain.

COMMISSARIS BAARDEMAKERS (B.)

Belangrijke figuur in de avonturen van *Rik Ringers*. Commissaris Baardemakers heeft als assistent inspecteur Kempers. Zijn nichtje Nadine is de beste vriendin van Rik Ringers. Hij heeft een indrukwekkende snor en meer dan eens haalt hij zijn vriend de detective uit netelige situaties.

COMMISARIS GILLES (F.) © Opera Mundi

Detective beeldverhaal, bewerking van een roman van Jacques Decrest door *Andréas Rosemberg* voor het agentschap *Opera Mundi* te Parijs. Een reeks avonturen zowel op detective als sentimenteel gebied over 404 dagstrips. Het dagblad Aurore brengt deze serie in 1966-'67.

COMMISSARIS JEUDY (F.) © Dargaud

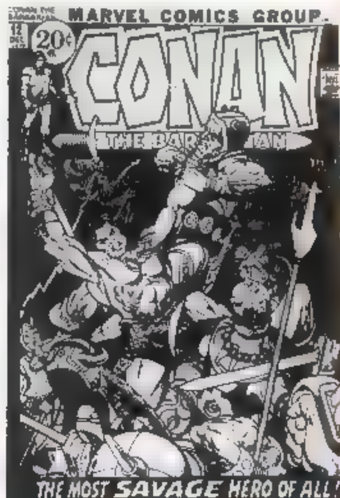
Beeldverhaal op een plaat, waarin een detective-probleem opgelost moet worden. Deze korte serie, getekend door *A. Parras* naar een scenario van *A.P. Duchâteau* is verschenen in Pilote in 1966, daarna in « *l'Illustré du Dimanche* » in 1967, maar onder de titel « Commissaire Martin ». De commissaris steft zijn onderzoek meestal in op de plaats van de misdaad in gezelschap van zijn assistent inspecteur Charron.



Commissaris Gilles door A. Roosenberg © Opera Mundi



Tek. van R. Gigi © SPE



CONAN THE BARBARIAN © Marvel - Omslag v. Gil Kane

COMMISSAIRE MAROFF (le)

Gemaakt door Leika, een Belgische tekenaar van Poolse afkomst, die in de stijl van *Hubinon* tekent, voor *Heroic Albums* in 1955. De onderzoeken van de commissaris worden verteld in de klassieke detective-stijl: de beste politie-mensen tegen misdadigers. «Commissaris Maroff» is een van de laatste helden van de uitgave, in 1956 getorpedeerd ten gevolge van moeilijkheden met de Franse wet op geïllustreerde bladen en de bescherming van de jeugd.

COMMISSAIRE PICABLO (F.) © Ed. de Fleurus

Humoristische avonturenserie gemaakt door *Erik* in 1953 in *Cœurs-Vaillants* en voortgezet tot in 1955 (tenminste vier afleveringen).

COMPAGNON MICHEL (F.)

In 1942 publiceert *René Pellos*, de beroemde schepper van «*Futuropolis*» in «*Robinson*» de avonturen van «Compagnon Michel». Het is een beeldverhaal over de sport, ter meerdere eer en glorie van het alpinisme, waar Pellos een groot liefhebber van is. De held heeft alle mogelijke kwaliteiten: een gezonde geest, een trouwe vriend, geen intriges, een eerlijk en betrouwbaar mens. Pellos geeft in dit verhaal de waarde weer van het leven in de openlucht, zich snel losmakend van het kader van Chantiers de Jeunesse, waaraan hij de titel «Compagnon» dankt.

COMPAGNON DU SILENCE (les) (F.)

Een van de beeldverhalen uitgegeven door het kortstondige «*Chouchou*» in 1964-'65 (onderbroken na 9 verschijningen). Deze serie werd geschreven door R. Martin en getekend door F. Lorrain (Jacques Poirier). De enkele platen, die verschenen zijn, laten zien hoe Laurent en Anne voor de Duitse politie vluchten door de riolen van Lyon in 1941.

COMPLETE GUIDE TO PROFESSIONAL CARTOONING (A) (USA)

Handboek opgesteld door *Gene Byrnes* in 1950. Het is een dik, geïllustreerd boekwerk met 255 bladzijden. Het behandelt beeldverhalen, de karikatuur, sporttekeningen, politieke en reclame-tekeningen, tekenfilms en illustraties. De eerste vijftien hoofdstukken behandelen de elementen van een tekening, het gebruikte materiaal, de anatomie, het perspectief, de belichting, de compositie, enz. Daarna komen een reeks korte hoofdstukken gewijd aan bekende tekenaars (*Milton Caniff, Al Capp, Hal Foster, Chic Young, Alex Raymond*, enz.: meer dan 150 in totaal!) met bijzonderheden over hun techniek en raadgevingen. Uitgegeven door Bell, een zeer interessant werk en sinds lang uitverkocht.

COMTE DE MONTE CRISTO (le)

De beroemde figuur, de Graaf van Monte Cristo, is vaak bewerkt in beeldverhalen. Een van de meest geslaagde is die van *René Giffey* uitgebracht in het begin van de jaren 50 door de *Editions Mondiales*. Een andere versie is gemaakt voor de reeks «*Mondiale aventures*» van *SPE*. Het agentschap *Opera Mundi* heeft het tevens gevraagd aan *Cardus*, die 312 dagstrips gemaakt heeft.

COMUNDI (Sp.)

Spaans persagentschap gespecialiseerd in de verkoop van beeldverhalen. Omvat de voornaamste Spaanse tekenaars waaronder *Maroc, Bielsa, Blasco, Buxade, Ramos*. Comundi geeft sinds 1971 het blad «*Xanadu*» uit met artikelen en verhandelingen over het internationale beeldverhaal.

CONAN (USA)

De voornaamste vertegenwoordiger van de Amerikaanse heroic-fantasy, een schepping van schrijver *Robert E. Howard* (1906-1936). Verscheen in het blad «Weird Tales» van 1932 tot 1936 (18 novellen) en introduceerde in de Verenigde Staten een genre, dat tot dan toe met William Morris, Lord Dunsany en E.R. Eddison, het monopolie geweest was van Engelse schrijvers, die er trouwens een literaire hoogte aan gegeven hadden. Conan, verdwenen, in de boekwinkels niet meer verkrijgbaar, was een legende geworden en beleeft sinds 1966 een krachtige terugkeer met de volledige heruitgave van zijn verhalen door de Lancer Books, met schitterende omslagen van *Frank Frazetta*. Howard, een vriend van Lovecraft, had zijn held geplaatst in een fabelachtig tijdperk tussen het einde van Atlantis en het begin van de geschiedenis, een tijd van vreemde beschavingen, dreigende goden, verloren steden met mysterieuze geheimen. Zijn keizer- en koninkrijken zullen eens de mythische landen zijn van de Grieken en de Egyptenaren. Conan, de Kymriër, de barbaarse kolos, is avonturier, piraat, soldaat, daarna kapitein, later generaal van de huurlingen en tenslotte koning van Aquilonië. Hij is de held van een comic-book bij *Marvel*, eerst in «Chamber of Darkness», daarna in het comic-book «Conan the barbarian» en in «*Savage Tales*», naar teksten van *Roy Thomas*, tekeningen van *Barry Smith*. Rond de verhalen van Conan breit Roy Thomas nieuwe sprookjes («Tales of the Hyborian Age»), uitgegeven in «Conan the Barbarian» met tekeningen van *Gil Kane*. In de zomer van 1972 heeft deze laatste ook de tekening van Conan zelf gemaakt.

CONDO (Andy) USA

Een van de eerste tekenaars van comics in de Verenigde Staten. Maker van de serie «The outburst of Ecerett True» in het begin van de eeuw.

CONFIDENCES DE NANT (les) (B.)

Dit werk van *Fernand Dineur*, de figuur van «Nant» werd eerst uitgegeven in «*Le Soir Illustré*» in de vorm van een «enigma» met illustraties voor het in 1956 een beeldverhaal werd voor *Heroic Album*. Nant is de volmaakte illustratie van speurdersroman, waarbij het verstand het wint van de spierkracht.

CONFIDENCES D'UNE FILLE DE QUINZE ANS (les) © SPE

Uitgegeven sinds september 1967 door het weekblad «*15 ans*». Dit korte beeldverhaal van een of twee platen verhaalt de belevenissen van een modern meisje. *Robert Gigi* tekent de avonturen van deze ijdele en verstrooide jongedame, waarvan de voornaam niet bekend is, maar die flirt met haar neef Hubert. Ze heeft twee zusjes, Ferrine en Marianne.

CONJURACION DE VENECIA (Ar.)

Beeldverhaal over schermavonturen getekend door *Perez del Castillo* in 1946.

wordt vervolgd

HET SCHONE LAND VAN ONIRONIE



MEYS





















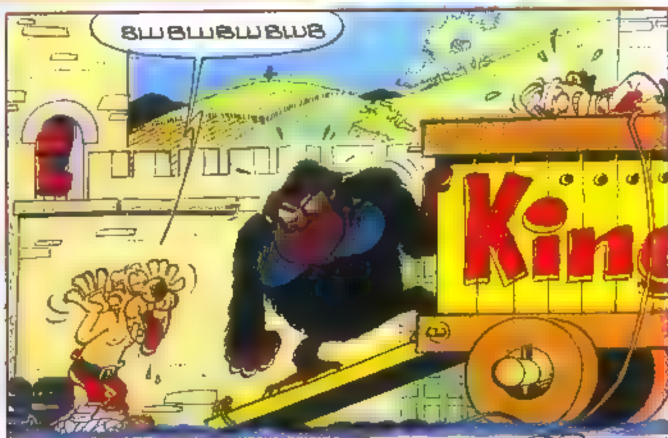


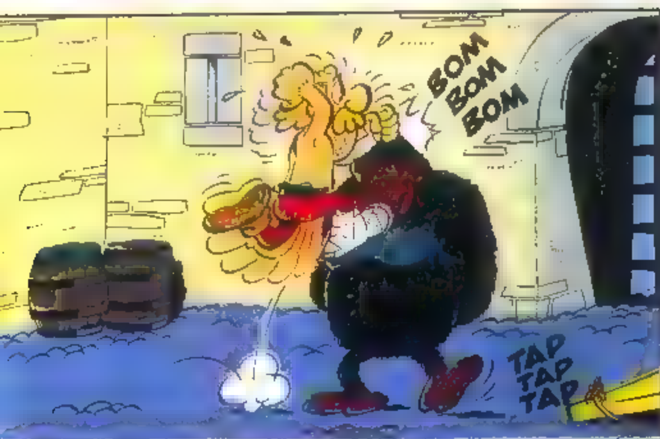
ROBIN HOED



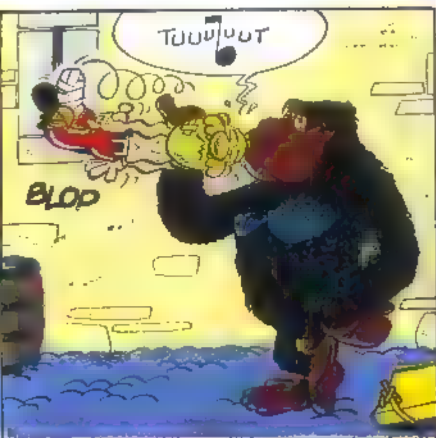
TURK
DEGROOT

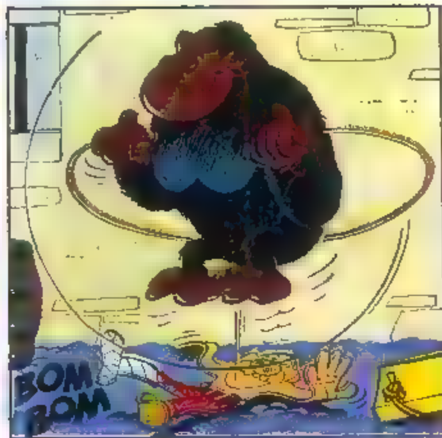


















De raadsels va

raadsel nr 1

DE GEVANGENIS VAN CASTEL DEL PARRO HEEFT DE TRIESTE FAAM, DAT ER NOG NOOIT EEN GEVANGENE IS ONTSNAPT.















BIJ NAZICHT VAN DE DOOS VISA NYLONSTIFTEN, ONTDEKT INSPEKTEUR APEC, DAT ZE HET ONTSNAPPINGSPLAN VAN MANUELLO BEVAT.



HOE HEEFT MANUELLO ZIJN WEG GEVONDEN EN WAT HEEFT DE DOOS VISA NYLONSTIFTEN HIERMEE TE MAKEN?

inspekteur APEC*

Inspekteur APEC heeft de oplossing gevonden



Ben je in staat assistent van inspekteur APEC te worden ?
Zó moeilijk is het niet.

- ga eens een praatje maken met de winkelier waar je je schoolbehoeften koopt (of elders waar je de APEC BELGIUM-poster voor het raam ziet hangen).
- hij zal je met genoegen de artikelen van **BAIGNOL & FARJON** en van **CONTÉ-GILBERT** laten zien. Kijk goed, want hier schuilt de oplossing.
- je krijgt dan gratis de kaart van ASSISTENT-INSPEKTEUR
- laat meteen onderstaande bon afstempelen

VEEL SUKSES !

- een leuk cadeautje ligt klaar voor de eerste 100 inzendingen.
- heb je het juiste antwoord gegeven, maar kwam dat antwoord wat laat, dan kan je, als Assistent-Inspekteur meedingen naar een van de

10 SUPERPRIJZEN !

De oplossing van het RAADSEL Nr 1 vindt je in een volgend nummer van dit blad.

KNIP DEZE BON UIT



en stuur hem vandaag nog naar :

APEC BELGIUM N.V., Léon Grosjeanlaan 25,
1140 BRUSSEL.

Stempel van de winkelier (zonder deze stempel is de bon ongeldig)

Assistent-Inspekteur nr :

Naam .... Voornaam .... Leeftijd ....

Adres ....

....

Oplossing van raadsel nr 1 ....

....

....

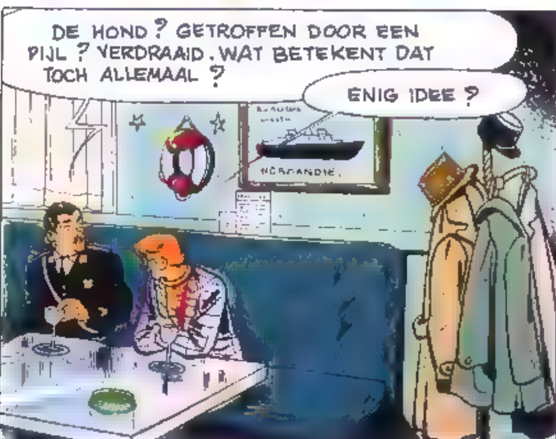
RIK RINGERS



TIBET
A.P. DUCHATEAU

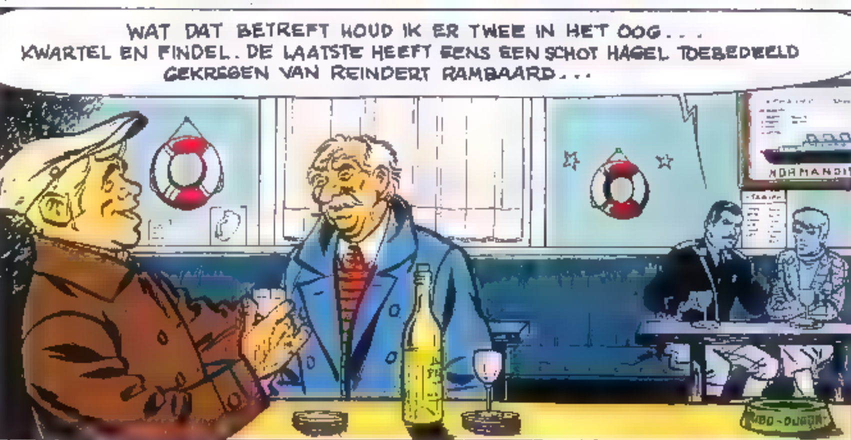












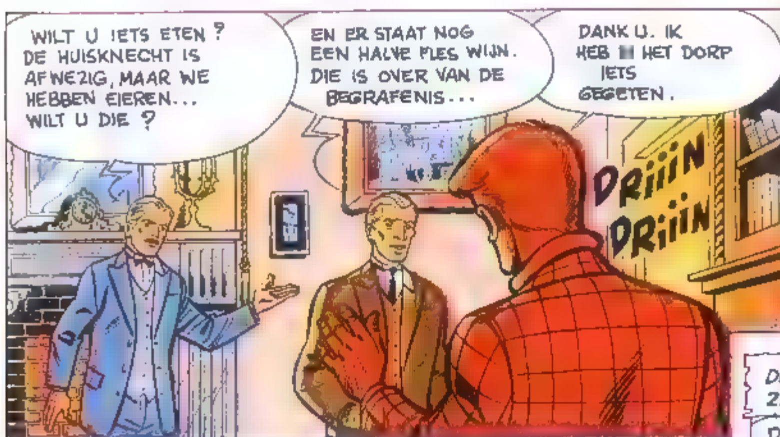




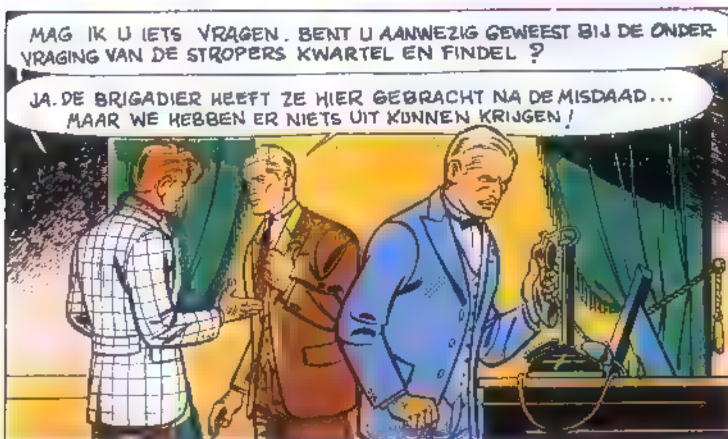


In 1938 is Reindert Rambaard gedood door een pijl. Er wordt een onderzoek ingesteld, maar de zaak wordt nooit helemaal opgehelderd. Na de komst van een detective wordt ook de hond van Rambaard door een pijl gedood. De detective besluit een hartig woordje met de brigadier te gaan spreken.

onderzoek in het verleden

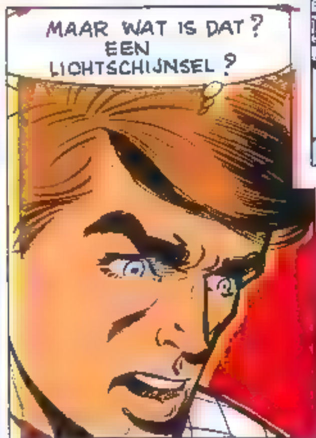




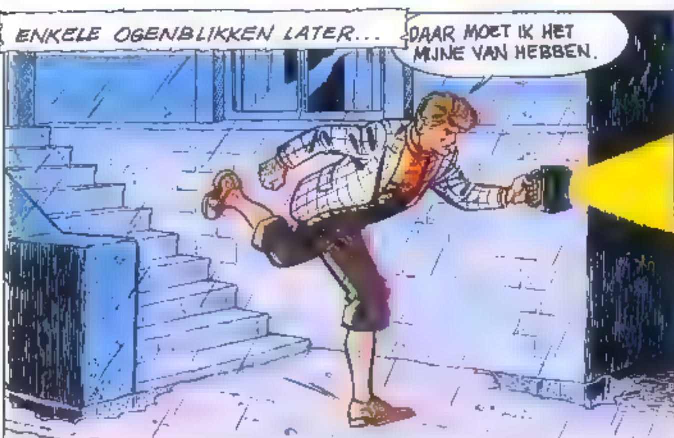








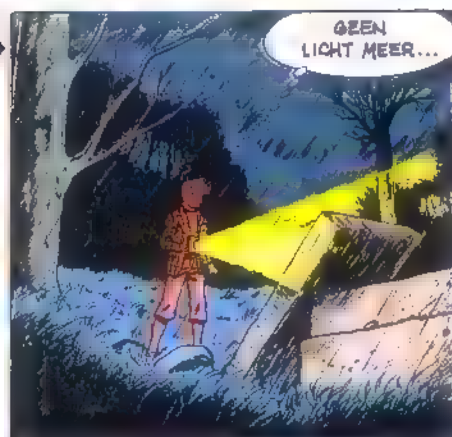


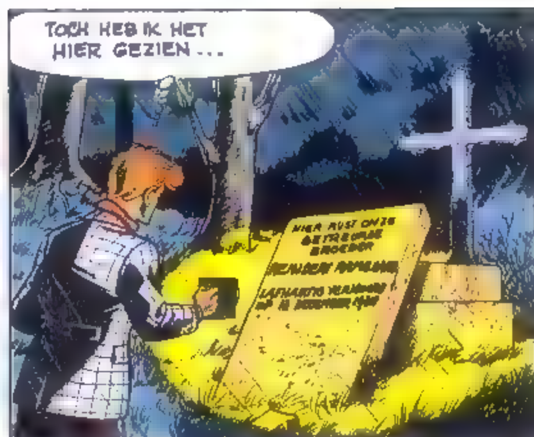




SLA OM

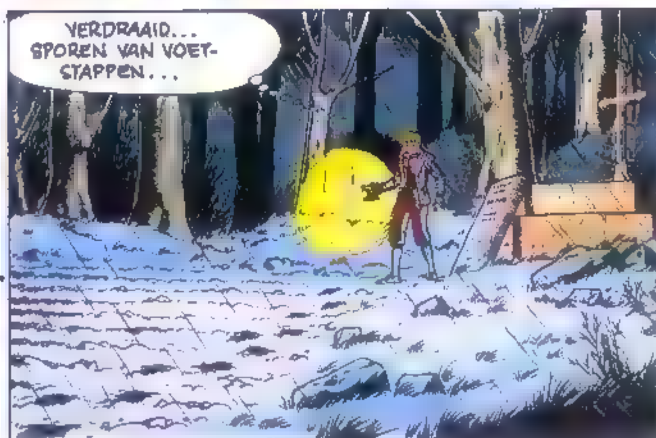



GEEN LICHT MEER...


TOCH HEB IK HET HIER GEZIEN...


HET GRAF IS OPEN... EN DE KIST IS...


LEEG!..?

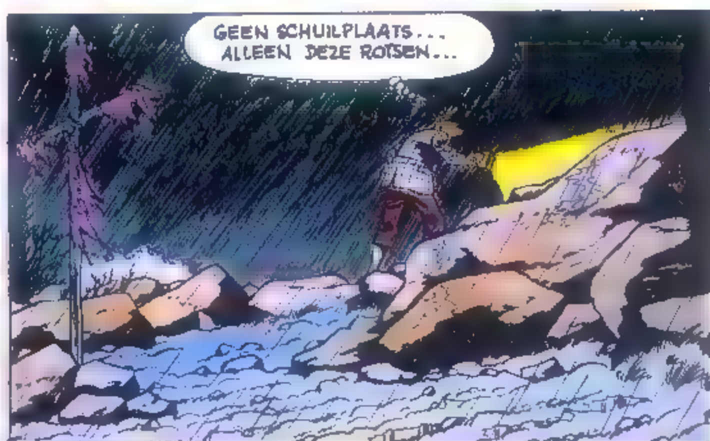

VERDRAAID... SPOREN VAN VOET-STAPPEN...


DIEPE INDRUKKEN ALSOF...


HET SPOOR LEIDT VER WEG VAN HET LANDGOED NAAR OMGEPLOEGDE VELDEN OP VREEMDE WIJZE OMZOOMD DOOR ROTSBLOKKEN...
ZE LEIDEN NAAR DAT KRUIS...


ER IS DRUK HEEN EN WEER GELOPEN...
EN WAT BETEKENT DAT KRUIS ?


ZEKER EEN OUDE VOGELVER-SCHRIKKER... DAARGINDS STAAT DE NIEUWE...


GEEN SCHUILPLAATS... ALLEEN DEZE ROTSEN...

BRRR... DE ZEE GAAT DAAR BENEDEN NOGAL TEKEER...

MAAR VLAK DAARBIJ IN DE DUISTERNIS...

EEN ZEER GESCHIKTE PLEK OM JE VAN EEN LIJK TE ONTDOEN...

DE VOGELVERSCHRIKKER LOOPT...

EEN GEVOEL VAN NADEREND ONHEIL... EEN SNELLE BEWEGING...

HALT, OF IK...

DE VOGELVERSCHRIKKER HEFT ALS HET BEELD VAN DE DOOD ZIJN DODELIJKE WAPEN OP...

AAAAAH!...

wordt vervolgd

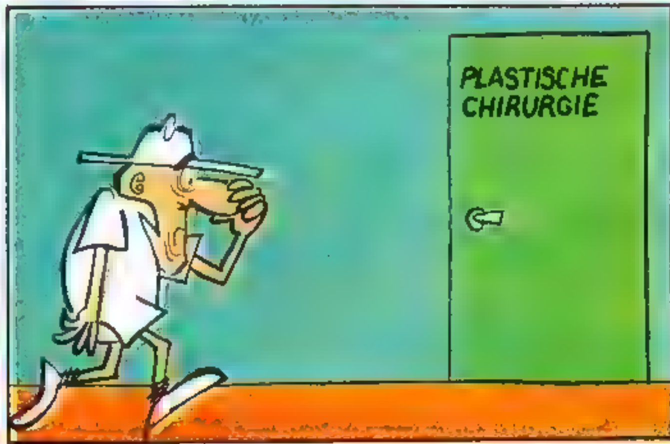


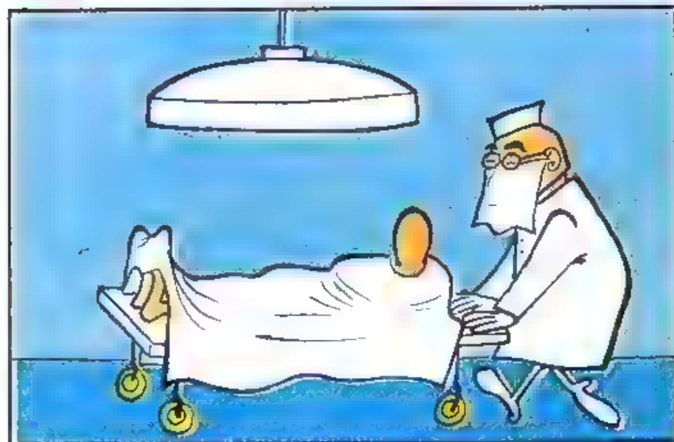
MAX de ontdekkingsreiziger BARA





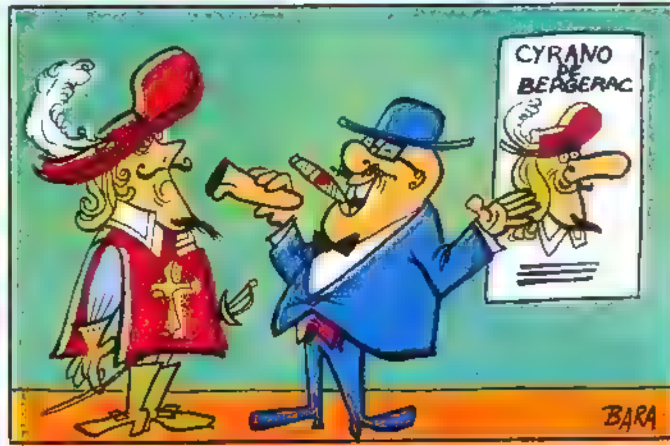












ROODOOG



GORDON BESS











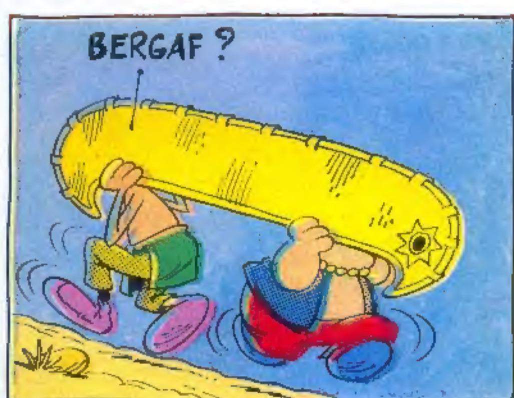










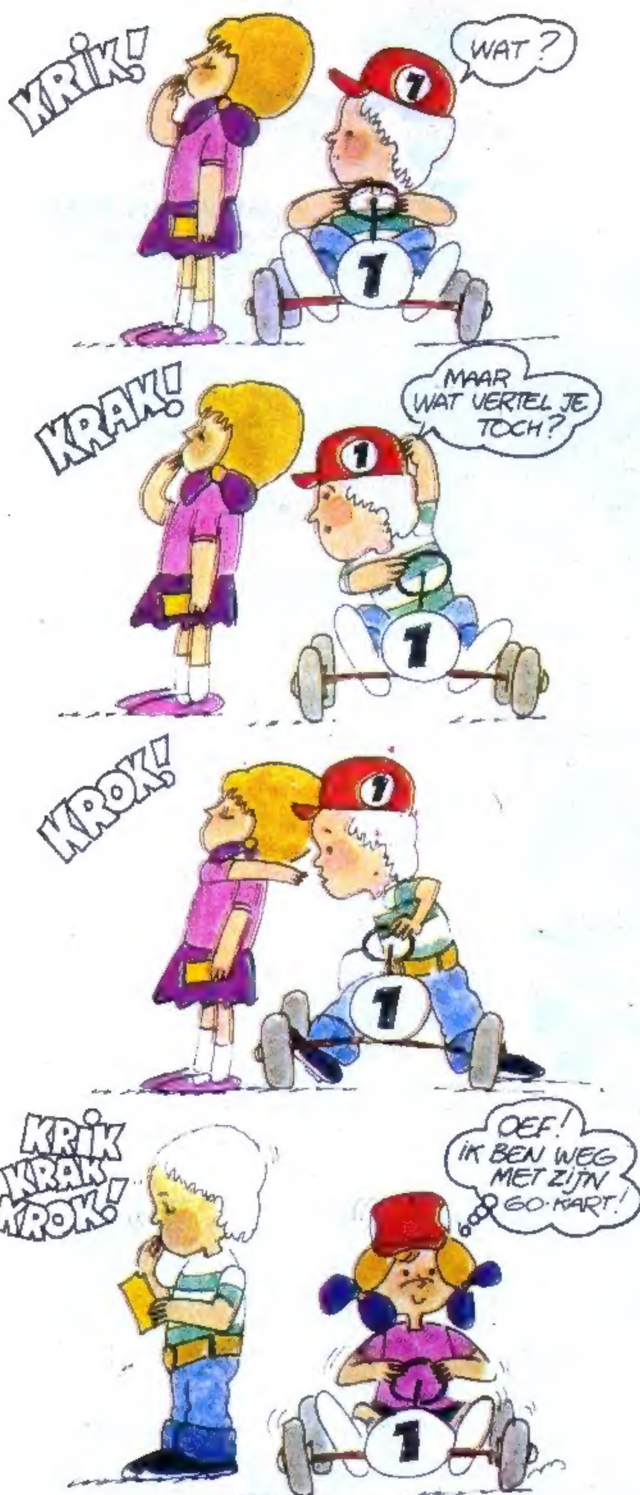














Een knapperig pindanootje in heerlijke melkchocolade

Spaar de KUIFJE'S BON die je gratis al deze GESCHENKEN geeft

DE AARDRIJKSKUNDE IN KLEURENFOTO'S
België (1 en 2) : 17 reeksen - **Europa** (1 tot 4) : 40 reeksen - **Amerika** (1 en 2) : 20 reeksen - **De Ruimte** : 9 reeksen - **Canada** : 10 reeksen - **Latijns Amerika** (1 en 2) : 20 reeksen - **Afrika** (1 en 2) : 20 reeksen - **Azië** (1, 2 en 3) : 30 reeksen - **Azië** (4) in voorbereiding.
Per reeks van 10 kleurenfoto's : **50 punten.**

DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD (III)
50 punten per reeks. 11 reeksen van 15 chromo's.

DE 100 WERELDWONDEREN
10 reeksen - Per reeks van 10 chromo's : **50 punten.**

Album « **ONZE VRIENDJES DE MARIONETTEN** »
9 reeksen - Per reeks : **50 punten.**

DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST
18 mappen - Per map van 5 reproducties, formaat 21 x 27 cm : **200 punten.**

NUTTIGE GESCHENKEN
Album om te kleuren : **100 punten** —
Puzzels : **300 punten** per puzzel —
KUIFJE op de Maan —
Vlucht 714 — De juwelen van Bianca 2 —
Pinocchio in de Ruimte 1, 2 of 3 —
« Le Manège Echanté » —
« Astérix » 1 of 2 - De Zonnetempel 1 of 2.
Afdrukplaatjes : De Zonnetempel :
50 punten voor de twee onderwerpen

ALBUMS
Geschiedenis : **36 F** per deel.
De 100 Wereldwonderen : **36 F** per deel.
Onze vriendjes de Marionetten : **39 F** per deel.
Aardrijkskunde : **50 F** per deel.
De albums Amerika 1 en 2 alsook De Ruimte, Canada, Latijns Amerika 1 en 2, Afrika 1 en 2 en Azië 1, 2 en 3 zijn verkrijgbaar in luxe-uitgave : **65 F** per deel.
De Meesterwerken van de Schilderkunst, delen 1, 2 en 3 : **60 F** per deel.
N.B. **DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD** delen 1 en 2 zijn volledig uitgeput en zullen niet meer herdrukt worden.

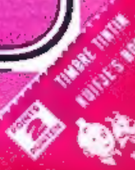
RUILEN VAN DE PUNTEN
Stuur je punten naar de KUIFJE'S BON, P.H. Spaaklaan 1 tot 11, 1070 Brussel, of ruil ze in de KUIFJE'S WINKEL (zelfde adres) of in een warenhuis A L'INNOVATION.

AANKOOP VAN DE ALBUMS
Koop je albums bij dezelfde adressen, bij je BOEKHANDELAAR of door storting van het bepaalde bedrag op P.C.R. 2005.28 van KUIFJE-BRUSSEL.
N.B. Er worden geen verzendingen gedaan tegen terugbetaling.

OP AL DEZE KWALITEITSPRODUKTEN STAAT DE KUIFJE'S BON :



Koffie **CLE D'OR**
DE LOMBARD UITGAVEN
Weekbladen **KUIFJE** en **ONS VOLKSKE**
Verrijkte melk **NUTROMA**
Waspoeder **SOLEIL**
Toiletzeep **SUNLIGHT** Super



De FOTO-GALERY van KUIFJE

door J.P. STERCQ

16 **BOB DE GROOT**



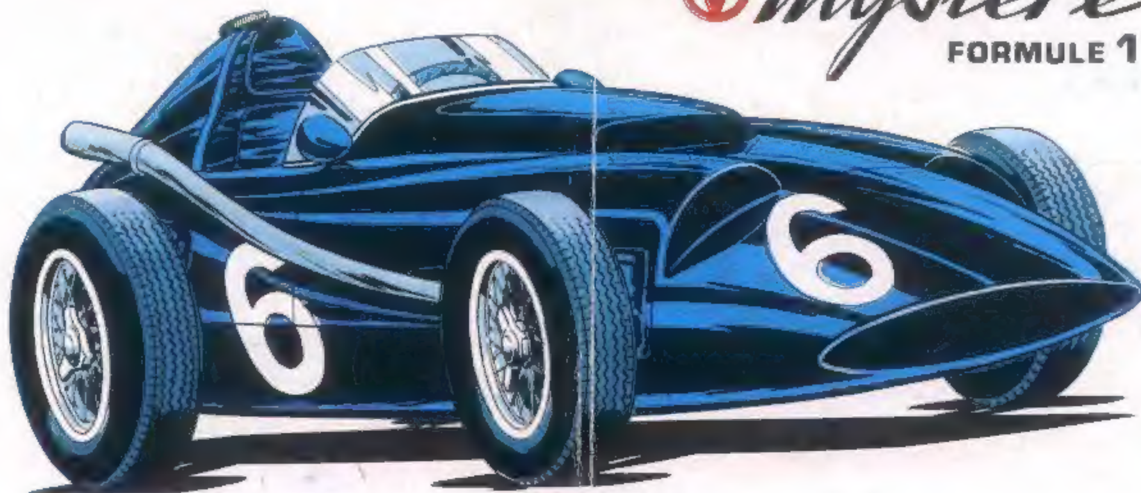
En mocht je hem ontmoeten...

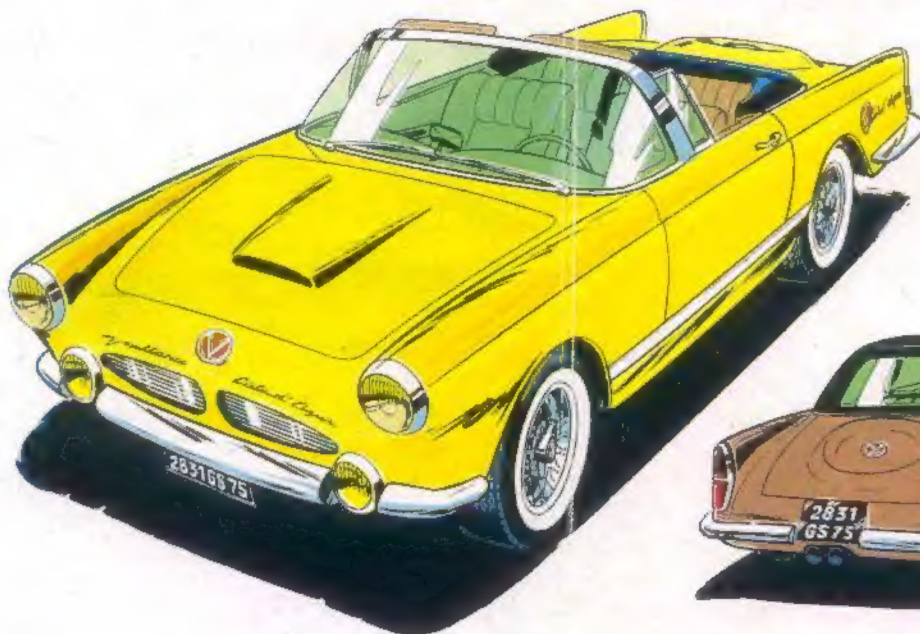


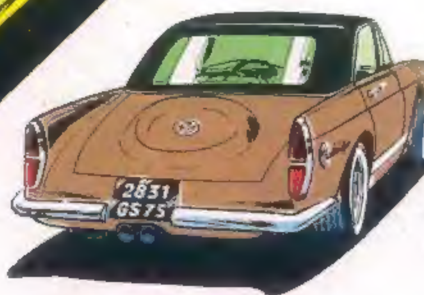
ZIJN HANDTEKENING

Een VAILLANTE - panorama









VAILLANTE MYSTERE

Alvorens een « Vaillante » te worden, bezorgde deze « Mystère », bestuurd door « De Gemaskerde Racer » onze Vaillant-vrienden heel wat hoofdbrekens, want de wagen overtrof de Formule I Vaillante. Door deze wagen verongelukte Michel bijna in Reims. Doordat de situatie zich verrassend wijzigde, won deze Vaillante Mystère de Grote Prijzen van België, Italië en Polen met Michel Vaillant achter het stuur. Dit was een groot ogenblik in het leven van de Vaillants.

VAILLANTE COTE D'AZUR

Vakantie-wagen.